

Ajánló bibliográfia

A koreai stílus. Hagyományos öltözék és lakás Szöulból című kiállításhoz



Néprajzi Múzeum
könyvtára

1. Korea művészete, tárgykultúrája, múzeumi gyűjtemények

100 Highlights. Korea. National Museum of Korea, 2006. 260 p.

Könyvtári jelzet: [D 71.247](#)

A Handbook of Korea. Seoul: Korean Overseas Inform. Service, 1993. 592 p.

Könyvtári jelzet: [K-ÁZSIA 12](#) (Olvasóterem)

ADAMS, Edward B.

Korean Folk Art Craft. Seoul: Int. Publ. House, 1993. 143 p.

Könyvtári jelzet: [K-ÁZSIA 5](#) (Olvasóterem)

DONGHYON, Kim (ed.)

The Korea Collection of Museum Volkenkunde. Seoul: Overseas ed., 2016. 405 p.

Könyvtári jelzet: [K-ÁZSIA 27](#)

HAN, Christina H. Y.

Korea around 1900. The Paintings of Gisan. Toronto: Royal Ontario Museum, 2006. 127 p.

Könyvtári jelzet: [D 68.966](#)

HOUCHINS, Chang-su Cho

An Ethnography of the Hermit Kingdom. The J. B. Bernadou Korean Collection (1884–1885). Washington: Smiths. Inst., 2004. 158 p.

Könyvtári jelzet: [D 74.245](#)

HWANG, Jihyun

Celebrating Events with Banquets and Ceremonies in the Joseon Dynasty. Seoul: National Museum of Korea, 2011. 263 p.

Könyvtári jelzet: [D 72.884](#)

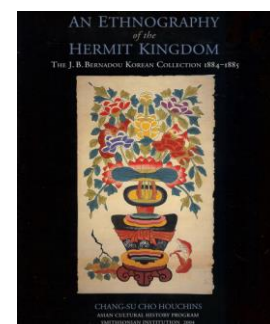
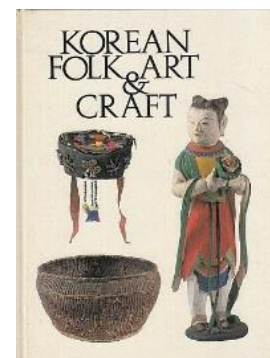
KNÖDEL, Susanne (Hrsg.)

Uri Korea: Kunsthistorische und ethnographische Beiträge zur Ausstellung. Hamburg: Museum für Völkerkunde, 2017. 423 p.

Könyvtári jelzet: [D 76.446](#)

Korean Intangible Cultural Properties. Vol. 2.: Traditional handicrafts. Seoul: Office of Cultural Properties, 1998. 131 p.

Könyvtári jelzet: [K-ÁZSIA 9](#)



The Korean Relics in Western Europe. Seoul: Korea Foundation, é. n. 423 p.

Könyvtári jelzet: [B 56.193](#)

LOTIS, Christopher – LEE, Michel D.

Symbols of Identity: Korean Ceramics from the Collection of Chester and Wanda Chang. Washington: Smithsonian Inst., 2011. 125 p.

Könyvtári jelzet: [K-ÁZSIA 24](#)

McKILLOP, Beth

Korean Art and Design. The Samsung Gallery of Korean Art. London: Victoria and Albert Museum, 1992. 191 p.

Könyvtári jelzet: [C 56.502](#)

Ornamental Knot and Cord. Maedup and Dahoe. Seoul: Nat. Mus., é. n. 237 p.

Könyvtári jelzet: [D 57.298](#)

Parures, fards et onguents dans la Corée ancienne. September 11–23, 2006, Korean Cultural Center in France : Resemblance of the Beauty of Nature, Traditional cosmetics of Korea. Paris: Coreana Cosmetics, 2006. 61 p.

Könyvtári jelzet: [D 69.223](#)

SEONG-JIN, Kim

The Korean Relics in the United States (1). Seoul: Internat. Cult. Soc. of Korea, 1989. 503 p.

Könyvtári jelzet: [B 55.382](#)

SEUNGCHANG, Jeon

Goryeo Celadon. Korea: National Museum of Korea, 2013. 235 p.

Könyvtári jelzet: [D 74.246](#)

Survey of Korean arts. Folk arts. Seoul: National Academy of Arts, 1974.

Könyvtári jelzet: [K-ÁZSIA 8](#)

VELDKAMP, Elmer

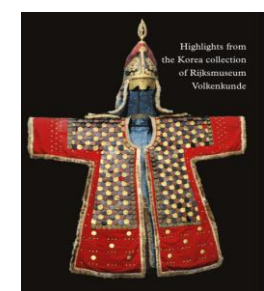
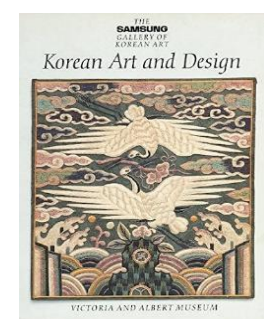
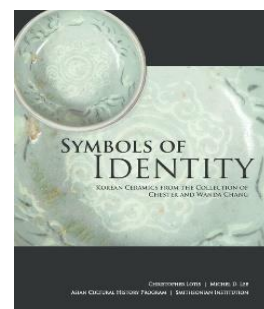
Highlights from the Korea Collection of Rijksmuseum Volkenkunde. [h. n.]: Rijksmuseum voor Volkenkunde, 2014. 109 p.

Könyvtári jelzet: [D 74.291](#)

WHANG, Ji Hyun

Cha Su, Die Kunst der koreanischen Stickerei. Sammlung Huh Dong Hwa, Seoul. Köln: Museum für Ostasiatische Kunst, 1987.

Könyvtári Jelzet: [D 67.574](#)



2. Antropológiai munkák a koreai kultúrától

BRANDT, Vincent S. R.:

A Korean Village. Between Farm and the Sea. Cambridge: Harvard University Pr., 1971. 252 p.

Könyvtári jelzet: [42.505](#) – [Online elérhető](#)

CLARK, Donald N. (ed.):

Missionary Photography in Korea. Encountering the West through Christianity. New York: Korea Society, 2009. 184 p.

Könyvtári jelzet: [B 77.340](#)

ECKARDT, Andre (gesamm.)

Die Ginsengwurzel. Koreanische Sagen Volkserzählungen und Märchen. Eisenach: Röth-Verlag, [1955] 164 p.

Könyvtári jelzet: [21.635](#)

HOWARD, Keith D.:

Bands, Songs and Shamanistic Rituals. Folk Music in Korean Society. Seoul: Royal Asiatic Soc., 1990. 295 p.

Könyvtári jelzet: [D 55.613](#) – [Online elérhető](#)

CHO, Hung-Youn

Koreanischer Schamanismus. Eine Einführung. Hamburg: Hamburgisches Museum für Völkerkunde, 1982.

Könyvtári jelzet: [D 50.686](#)

HA, Tea-hung

Folk Customs and Family Life. Seoul: Yonsei University Press, [1975] 84 p.

Könyvtári jelzet: [43.351](#)

JANELLI, Roger L. – JANELLI, Dawnhee Yim

Ancestor Worship and Korean Society. Stanford: Stanford University Press, 1982. 228 p.

Könyvtári jelzet: [D 54.493](#) – [Online elérhető](#)

KISTER, Daniel A:

Korean Shamanist Ritual. Symbols and Dramas of Transformation. Budapest: Akadémiai Kiadó, 1997. 178 p.

Könyvtári jelzet: [D 60.995](#) / Bibliotheca shamanistica, 5./

KNEZ, Eugene I.

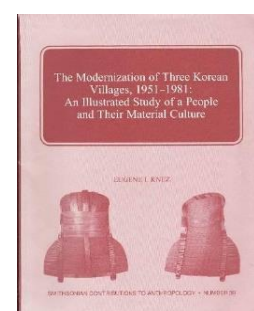
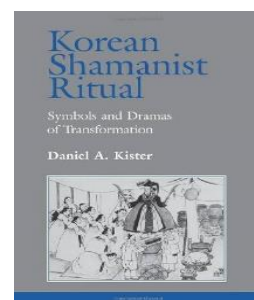
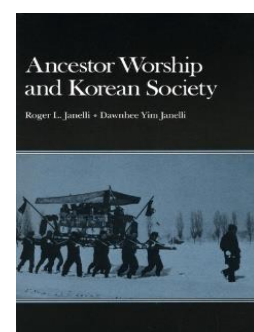
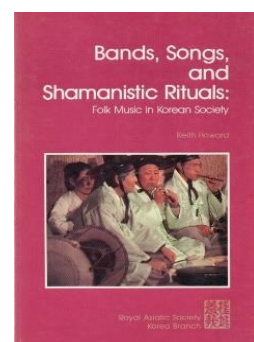
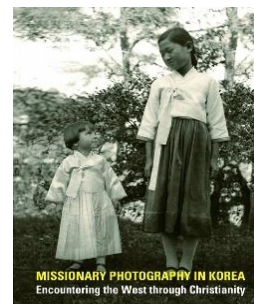
The Modernization of three Korean villages, 1951–1981. An Illustrated Study of a People and their Material Culture.

Washington: Smithsonian Inst. Press, 1997.

Könyvtári jelzet: [C 61.120](#)

Korean Traditional Folk Culture: Our Life, Our Play. Seoul: Dankok University Press, 1988 165 p.

Könyvtári jelzet: [C 54.419](#)



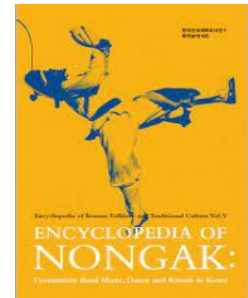
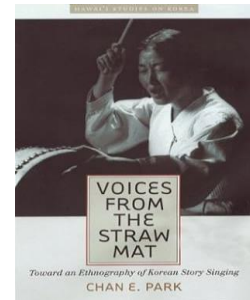
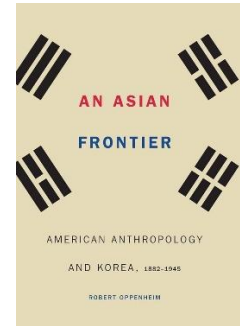
KYOUNG-PYO, Kang (ed.)
Encyclopedia of Korean Folk Games. Seoul. National Folk Museum of Korea, 2019. 351 p.
Könyvtári jelzet: [K-ÁZSIA 28](#)

OPPENHEIM, Robert
An Asian Frontier. American Anthropology and Korea, 1882–1945. Lincoln; London: University of Nebraska Press, 2016. 423 p.
Könyvtári jelzet: [D 77.132](#)

PARK, Chan E.
Voices from the Straw Mat. Toward an Ethnography of Korean Story Singing. Honolulu: University of Hawai'i Press, 2003. 338 p.
Könyvtári jelzet: [D 69.069](#)

SUNG-YONG, Yoon
Encyclopedia of Nongak: Community Band Music, Dance and Rituals in Korea. Korea: National Folk Mus. of Korea, 2018. 383 p.
Könyvtári jelzet: [D 76.809](#)

VOS, Frits
Die Religionen Koreas. Stuttgart: Kohlhammer Verl., 1977. 264 p.
Könyvtári jelzet: [VL 92.414](#)



3. Régi útleírások Koreáról

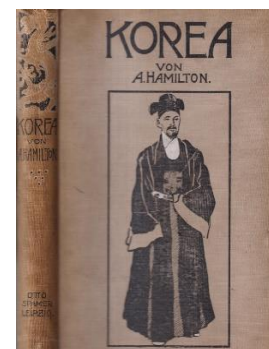
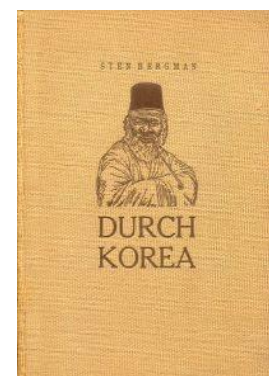
ARNOUS, H.G.: *Korea Märchen und Legenden nebst einer Einleitung über Land und Leute, Sitten und Gebräuche Koreas*. Leipzig: Friedrich, [é.n.] 146 p.
Könyvtári jelzet: [7.782](#) – [Online elérhető](#)

BERGER, Arthur
Aus einem verschlossenen Paradiese. Berlin: P. Parey, 1928. 369 p.
Könyvtári jelzet: [15.673](#)

BERGMAN, Sten
Durch Korea. Streifzüge im Lande der Morgenstille. Zürich: Müller, 1944. 178 p.
Könyvtári jelzet: [37.981](#)

GRIFFIS, William Elliot
Corea. The Hermit Nation. New York: Scribner, 1888. 474 p.
Könyvtári jelzet: [5.841](#)

HAMILTON, Angus
Korea. Das Land des Morgenrots. Nach seinen Reisen geschildert. Leipzig: Spamer, 1904. 296 p.
Könyvtári jelzet: [5.840](#)



HESSE-WARTEGG, Ernst von
Korea. Eine Sommerreise nach dem Lande der Morgenruhe 1894.
Dresden; Leipzig: Reissner, 1895. 220 p.
Könyvtári jelzet: [0.145](#)



OPPERT, Ernst
Ein verschlossenes Land. Reisen nach Corea. Nebst Darstellung der Geographie, Geschichte, Producte und Handelsverhältnisse des Landes, der Sprache und Sitten seiner Bewohner. Leipzig: Brockhaus, 1880.
Könyvtári jelzet: [0.022](#)

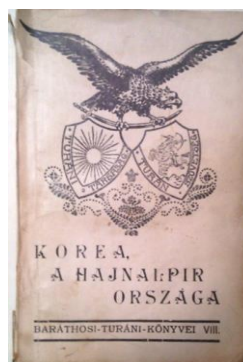
SIEROSZEWSKI, Wacław
Korea. Land und Volk nach eigener Anschauung gemeinverständlich geschildert von W. Sieroszewski. Berlin: Continent, [é.n.] 302 p.
[2.897](#)



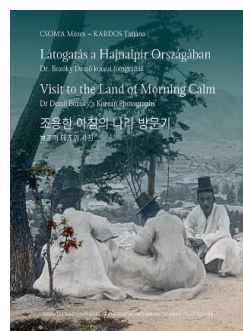
WEBER, Norbert
Im Lande der Morgenstille. Reise-Erinnerungen an Korea. München: Seidel, 1915. 456 p.
Könyvtári jelzet: [6.539](#)

4. Magyar nyelvű művek a koreai kultúráról

BARÁTHOSI-BALOGH Benedek
Korea, a hajnalpír országa. Budapest: Szerző, 1929. 169 p.
Könyvtári jelzet: [21.312](#)



CSOMA Mózes – KARDOS Tatjana
Látogatás a Hajnalpír országában: Dr. Bozóky Dezső koreai fotográfiái. Bp.: Hopp Ferenc Ázsiai Művészeti Múzeum: Magyarország Szöuli Nagykövetsége, 2020. 271 p.
Könyvtári jelzet: [K-ÁZSIA 32](#) (Olvasóterem)



FERENCZY László
Korea kultúrtörténete. A Néprajzi Múzeum és a Kulturális Kapcsolatok Intézete közös kiállítása, 1980. május-június. Budapest: Néprajzi Múzeum, 1980 20 p.
Könyvtári jelzet: [A 66.877](#)

FAJCSÁK Györgyi – MECSEI Beatrix (szerk.)
A hajnalpír országa. Koreai művészet a Hopp Ferenc Kelet-ázsiai Művészeti Múzeumban. Bp.: Hopp Ferenc Kelet-Ázsiai Művészeti Múzeum, 2012. 183 p.
Könyvtári jelzet: [K-ÁZSIA 23](#) (Olvasóterem)



HOPPÁL Mihály
A sámánok és a kulturális örökségvédelem Koreában. Ethno-Lore 25. 2008. 88–114.
Könyvtári jelzet: [D 72.286](#) – [Online elérhető](#)

KOVÁCS Ramóna

Szüléssel kapcsolatos rítusok és tabuk a hagyományos és a modern Koreában. *Távol-keleti tanulmányok* 11. 2019. 1. p. [129]–159.

[Online elérhető](#)

KÖRÖSI Nikolett (szerk.)

Korea. Az ókortól a csúcstalálkozóig. Diákkonferencia az ELTE Koreai Tanszékén. Budapest: ELTE Koreai Tanszéke, 2018. 122 p.

[Online elérhető](#)

MENTE, Boyé Lafayette de

A koreai észjárás. Ismerkedés a kortárs koreai kultúrával. Budapest: Pallas Athéné Könyvkiadó, 2018. 655 p.

[Tartalomjegyzék](#)

NAGY Ildikó

Hagyományos koreai ruhadísz a Hopp Ferenc Kelet-Ázsiai Művészeti Múzeum koreai gyűjteményében. *Ars Decorativa* 15. 1995. p. 169–177.

Könyvtári jelzet: [F 3076](#) – [Online elérhető](#)

