

Szakmai beszámoló

Néprajzi Értesítő XCVII. (2015) számának megjelentetéséről

A Néprajzi Múzeum évkönyve a Néprajzi Értesítő XCVII. száma a pályázatban vállaltaknak megfelelően megjelent. Ez a tematikus szám az állandó kiállítások témáját járja körül magyar és nemzetközi tapasztalatok alapján.

Ennek a tematikának részletes körüljárása az oka annak, hogy a pályázatban meghatározott tartalomjegyzékhez képest két tanulmány kikerült ebből a számból (Kerecsi Ágnes: *Finnugor motívumok, mint etnikus jelképek* és Fülöp Hajnalka: *Egy reprezentatív tárgycsoport elemzésének lehetőségei. Az inaktelki kelengye anyagának feldolgozása*).

Bekerült viszont öt, korábban nem tervezett tanulmány, amelyek mindegyike az állandó kiállítások egy-egy aspektusát járja körül. Szacsvey Éva a vallási és népművészeti tárgyak kiállítási reprezentációjával foglalkozik, Wilhelm Gábor az állandó kiállítás műfajának és nemzetközi előzményeinek kérdéseit boncolgatja. Hajdu Ágnes írása a Szlovén Néprajzi Múzeum állandó kiállításait elemzi, Kuti Klára tanulmánya a tatai német nemzetiségi múzeum új állandó kiállítását, Frazon Zsófia és Lackner Mónika elemzése pedig a Néprajzi Múzeum állandó kiállításában újonnan elkészült műtárgyösvényt mutatja be.

A Néprajzi Értesítő 2015-ös számában is megjelenik az elmúlt évre jellemző legfontosabb kiállítások, gyűjteménygyarapodások, kiállítások, programok jegyzéke, amely átfogó képet ad a múzeumban folyó munkákról.

A kötet – a hagyományoknak megfelelően – tematikus módon jár körül egy fontos muzeológiai témát; az állandó kiállítások műfaji sajátosságait hazai és nemzetközi kitekintésben

Ez a kiadvány elsősorban a szakmai közönség számára készül. A hagyományoknak megfelelően elküldjük belföldi és külföldi cserepartnereinknek, terjesztjük szakmai rendezvényeken, konferenciákon, elérhetővé tesszük a Néprajzi Múzeum honlapján. Ezzel biztosítani tudjuk, hogy a néprajzi szakma legszélesebb rétegeihez eljusson a kiadvány.

Példányszám: 500

A kiadvány a következő linken érhető el: <http://www.neprajz.hu/kiadvanyok/neprajzi-ertesito/neprajzi-ertesito-97-2015.html>



Nemzeti Kulturális Alapprogram
Közgyűjtemények Kollégiuma
Pályázati azonosító: 3588/00392
Pályázati téma: A Néprajzi Értesítő (XCVII.) 2015. évi számának kiadása
Pályázó szervezet: Néprajzi Múzeum
Pályázatért felelős személy: dr. Szarvas Zsuzsanna

Elszámolás: Szakmai beszámoló

Tartalom

Ratkó Lujza

Szabolcs-Szatmár-Bereg megye népművészete

Kemecsi Lajos

A Néprajzi Múzeum új épületének tervei

Granasztói Péter

Pajta és gimnázium között. A Néprajzi Múzeum épülete tervpályázatának története (1923)

Gyarmati János

Mindent vagy ...? Etnológiai állandó kiállítások az első világháború előtt

Fejős Zoltán

„Újszerű mint a futuristák munkája”

Magyar népművészeti kiállítás Amerikában 1914-ben

Szacsvay Éva

Közép-európai múzeumi megjelenések: vallási tárgyakból „népművészeti” tárgyak

Wilhelm Gábor

Az állandó kiállítás: a jó, a rossz és a „szükséges”

Ildikó Lehtinen

Finn múzeumok állandó kiállításai

Hajdu Ágnes

A Szlovén Néprajzi Múzeum állandó kiállításai

Kuti Klára

Mi és a többiek – a tatai német nemzetiségi múzeum új állandó kiállításáról

Frazon Zsófia – Lackner Mónika

ABLAK: műtárgyösvény *A magyar nép hagyományos kultúrája* című állandó kiállításban

A Néprajzi Múzeum kiállításai, publikációi és programjai 2015-ben

Budapest, 2016. november 18.

Szarvas Zsuzsa
szerkesztő