

# CUPRINS

<b>7</b>	<b>PREFAȚĂ</b>
<b>9</b>	<b>INTRODUCERE</b>
<b>11</b>	Localizarea bisericilor
<b>14</b>	Problematika subiectului
<b>35</b>	<b>DOI ZUGRAVI CU ACELAȘI NUME... „PLOHOD” DIN DRAGOMIREȘTI</b>
<b>35</b>	Gheorghe Plohod
<b>58</b>	Ioan Plohod
<b>79</b>	Ce relație de rudenie exista între Gheorghe Plohod și Ioan Plohod?
<b>82</b>	<b>ANALIZA PROGRAMULUI ICONOGRAFIC</b>
<b>82</b>	Programul iconografic realizat de Gheorghe Plohod
<b>102</b>	Programul iconografic realizat de Ioan Plohod
<b>133</b>	<b>CONCLUZII</b>
<b>137</b>	<b>BIBLIOGRAFIE</b>