

## Országos múzeum teljesítményalapú munkaterve

INTÉZMÉNY / TAGINTÉZMÉNY NEVE: NÉPRAJZI MÚZEUM  
 ANYAINTÉZMÉNY NEVE, AMENNYIBEN TAGINTÉZMÉNY A KITÖLTŐ:  
 INTÉZMÉNY / TAGINTÉZMÉNY VEZETŐJE: DR. HABIL. KEMECSI LAJOS DSC  
 VEZETŐI MEGBÍZÁS (-TÓL – IG): 2023.01.31. - 2028.01.31.

**Kérjük, hogy az adatok rögzítése során törekedjenek a hivatalos kulturális statisztika keretében (OSAP) szolgáltatott adatokkal való összehangra!**

**A tagintézményi kitöltőket kérjük, hogy kizárólag a tagintézmény szempontjából releváns adatokat rögzítsék a feltöltés során, a többi mezőt hagyják üresen.**

- I. Szervezeti kérdések és intézményi stratégia
- II. Gyűjteménygyarapítás, nyilvántartás, hozzáférés
- III. Műtárgyvédelem
- IV. Tudományos kutatás
- V. Kiállítási tevékenység
- VI. Közönségkapcsolat, kommunikáció
- VII. Pályázati tevékenység

## I. Szervezeti kérdések és intézményi stratégia

### 1. Szervezeti kérdések

**Az aktuális évi szervezeti átalakítások, személyi változások, az intézményi alapküldetéseiben tervezett változtatások szöveges bemutatása, max. 2000 karakter:**

A Kulturális és Innovációs Minisztérium 2023. február 1-től újabb öt évre dr. habil. Kemecsi Lajos DSc főigazgatót bízta meg a Néprajzi Múzeum vezetésével. A tavalyi évben újranyitott múzeum tovább folytatja szakmai munkáját, időszakos kiállításokkal, szakmai rendezvényekkel a hazai és a nemzetközi közönséget célozza. Ezek megvalósításához szükséges vezetői és szakmai állományt a múzeum a tavalyi évben kialakította. A Múzeum továbbra is eleget tesz a jogszabályi követelményeknek, honlapján elérhetőek és folyamatosan frissülnek a közérdekű adatok, látogatói információk, megtalálhatóak az intézmény vezetőinek és munkatársainak nevei, elérhetőségei is. A szabályzatok felülvizsgálatát és aktualizálását folytatjuk, a Szervezeti és Működési Szabályzatot, az újra nyitott múzeum megnövekedett kultúrstratégiai és az ellátandó feladatainak megfelelően alakítottuk, és a kialakított szervezeti struktúra szerint készítjük el és terjesztjük fel a fenntartó részére. Az új székhely Alapító Okiratban történő átvezetésére is 2023-as évben kerül sor, a Városliget Zrt-vel megkötendő használati szerződéssel összefüggésben. Az intézmény létre kívánja hozni a Néprajzi Múzeum Kft-t.

**A tervezett dolgozói létszám aktuális évi táblázatos bemutatása**

Dolgozói létszám (fő)	200
Ebből magasabb vezető vagy vezető (fő)	2
Ebből szakmai munkakörben foglalkoztatottak (fő)	162
Ebből nem szakmai munkakörben foglalkoztatottak (fő)	36

### 2. Az intézmény aktuális évi továbbképzési tervének bemutatása, max. 500 karakter:

A Múzeum továbbra is elkötelezett, hogy támogassa munkatársait szakmai fejlődésükben. Jelenleg egy compliance szakjogász és egy mesterképzés megszerzésében járul hozzá a Múzeum a magas színvonalú szakismeret megszerzéséhez. Könyvtári szolgáltatást végzők kötelező továbbképzésére 5 fő munkavállaló részvételével számolunk. A korábban elindított PhD fokozatok megszerzésével összefüggő tevékenység folytatódik.

### 3. Az intézményi szakmai stratégia aktuális évi kiemelt céljainak és a megvalósítást szolgáló intézkedéseknek a bemutatása, max. 2500 karakter:

A 2023-as első félév kiemelt nagy stratégiai célja a 2022-ben a raktártechnológia beépítésének később megvalósítása miatt elmaradt Etnológiai Archívum, a Könyvtár és a Kerámiagyűjtemény (26.000 műtárgy) teljes állományának költöztetése a városligeti épületbe a Kozma utcai ideiglenes raktárból. A feladat a városligeti raktárak beüzemelésétől a gyűjtemények végleges pozíciózott elhelyezéséig terjed. A 2022-ben a közbeszerzési eljárás nyertes cég nem megfelelő teljesítése és szerződésbontás után 2023-ban továbbra is stratégiai cél a gyűjteménykezelő rendszer lecserélése, mert a jelenlegi rendszer egyre kevésbé felel meg a szakmai és felhasználói igényeknek, illetve érezhető biztonsági kockázatot jelent az állami vagyoni nyilvántartásában. Cél a jelenkor követelményeinek és a jogszabályi környezetnek megfelelő, komplex, integrált gyűjteménykezelő rendszer bevezetése, amely kezeli a Múzeum teljes gyűjteményi vertikumát. Ennek elérése érdekében az intézmény közbeszerzési eljárást indít. A 2023-as év egyik legfontosabb szakmai stratégiai célja a Múzeum épületében található minden időszakos kiállító térben időszakos kiállítások nyitása. A tervezett öt kiállításból négy a Néprajzi Múzeum szakmai előkészítésében valósul meg. A kiállítások kiválasztásánál (2 fotókiállítás, 2 vendégkiállítás) meghatározó szempont volt, hogy a munkatársak többsége az új állandó kiállítás előkészítésével foglalkozik. Bár az új állandó kiállítás várható megnyitása 2024. május 1., de előkészítő feladatok így a vitrinek berendezése, grafika, multimédia tervezése és az építési munkái intenzíven 2023-ban fognak zajlani. Az Archívum és Könyvtár állományainak beköltözését követően a 2022. évi részleges megnyitás után a Kutatószolgálat és Olvasóterem is működik az épület erre a célra készült tereiben.

**A kiemelt stratégiai célok tervezett megvalósításának táblázatos bemutatása**

Kiemelt stratégiai cél megnevezése	Tárgyi feltételek	Személyi feltételek	A megvalósítás határideje	A megvalósítás felelőse (név, beosztás)
Kerámiagyűjtemény költöztetése a Kozma utcából a városligeti épületbe	raktári technológia elkészülte	Múzeum saját állománya, külső szolgáltató	2023.05.31.	Schleicher Veronika főosztályvezető
Etnológiai Archívum költöztetése Kozma utcából a városligeti épületbe	raktári technológia elkészülte	Múzeum saját állománya, külső szolgáltató	2023.03.01.	Tasnádi Zsuzsanna főosztályvezető
Könyvtár költöztetése a Kozma utcából a városligeti épületbe	raktári technológia elkészülte	Múzeum saját állománya, külső szolgáltató	2023.03.01.	Szőllősy Gabriella főosztályvezető

Kiemelt stratégiai cél megnevezése	Tárgyi feltételek	Személyi feltételek	A megvalósítás határideje	A megvalósítás felelőse (név, beosztás)
Új gyűjteménykezelő rendszer bevezetése	Szerver, Gyűjteménykezelő rendszer	Múzeumi adattáros Múzeumi informatikus, muzeológus	2023.10.31.	Odler Zsolt főosztályvezető
Öt időszak kiállítás szakmai előkészítése, megvalósítása		Múzeum saját állománya, külső szolgáltató	2023.12.15.	Vida Gabriella, Schleicher Veronika, Szeljak György, Wilhelm Gábor, Frazon Zsófia kiállítások főkurátorai
Archívumi Kutatószolgálat teljes megnyitása		Múzeum saját állománya Múzeum saját állománya	2023.04.04.	Tasnádi Zsuzsanna főosztályvezető
Könyvtári olvasóterem berendezése és a Könyvtár megnyitása		Múzeum saját állománya	2023.05.02.	Szöllősy Gabriella főosztályvezető
A gyűjteményi állandó kiállítás előkészítése, kivitelezésének indítása		Múzeum saját állománya, külső szolgáltató	2023.12.31.	Szarvas Zsuzsanna projektvezető

#### 4. A Kultv. 42. § (4) bekezdés b) pont szerinti stratégiai dokumentumok

Dokumentum	Rendelkezésre áll (igen/nem)	Kelt	Fenntartói jóváhagyás (igen/nem)	A stratégiaalkotás felelőse (név, beosztás)
Múzeumi küldetésnyilatkozat	igen	2021.10.08.	nem	Dr. Kemecsi Lajos főigazgató
Stratégiai terv	igen	2022.10.01.	nem	Dr. Kemecsi Lajos főigazgató
Állományvédelmi terv	igen	2021.10.01.	nem	Tumpek Etelka főosztályvezető
Gyűjteménygyarapítási és revíziós terv	igen	2021.01.04.	nem	Dr. Granasztói Péter főigazgató-helyettes
Múzeumi digitalizálási stratégia	igen	2021.10.16.	nem	Odler Zsolt főosztályvezető

#### 5. Az intézmény alapfeladatai körében kiemelt feladatainak tervezett megvalósítása az országos múzeum, az országos szakmúzeum, a nemzeti könyvtár, az országos szakkönyvtár és az állami egyetem könyvtárának kiemelt feladatairól szóló 30/2014. (IV. 10.) EMMI rendelet alapján, max. 1500 karakter:

A Néprajzi Múzeum több területen is országos szakmai kompetencia központként működik: 1. A MaDok-program mint a jelenkutatás és dokumentálás múzeumi kompetencia feladata 2023-ban csatlakozik a Budapest 150 projektjéhez egy múzeumi akcióval, elindít egy filmes (MaDok-filmek) és egy privátfotográfiai dokumentációs (Jelenarchívum) programot. A tudományos közösség számára egy nyitott szemináriumot kezdeményez, a nagyközönség számára pedig egy, a könyvesbolttal közösen közösségi projektet (Felrajzolt könyvek). 2. A Múzeumi Állományvédelmi Program részeként 2023-ban a vegyszermentes kártevőkezelést előtérbe helyező program keretében mobil fagyaszto kamrák kihelyezése, műtárgykörnyezet szabályozó berendezések ill. mérőműszerek beszerzése, a korábban kihelyezett TFA és Testo hőmérséklet/páramérő készülékek kalibrálása, karbantartása, illetve a „Megelőző műtárgyvédelem a múzeumokban” c. akkreditált képzés szervezése zajlik. 3. A Néprajzi Tartalmak Digitális Fejlesztése országos kompetenciafeladat keretében folytatódik a székelyföldi digitalizálási mintaprojekt: az adatbázis építés, illetve a kulturális javak digitalizálása, felhő-alapú tárhely szolgáltatás, további mobilstúdiók felépítése, valamint a határon túli kollégák szakmai továbbképzése. 4. Néprajzos muzeológusok országos továbbképzése. A három napos továbbképzés Baján, 2023. október 4-6-án kerül megrendezésre. A tanácskozás központi témája a Kádár-korszak néprajzi muzeológiai feldolgozása lesz.

#### 6. Előkészítés alatt álló, illetve folyamatban lévő hazai és nemzetközi projektek, együttműködési programok bemutatása, max. 1500 karakter:

Az archívumi munkatársak, Bata Tímea és Tasnádi Zsuzsanna két román kutatóval (Bogdan Ilies, Babos Alexandru) 2020-tól folytatják és 2023 elején zárják le az észak-erdélyi fatemplomok kutatását. A kutatás eredménye az a 338 oldalas kiadvány (online és nyomtatott formában) amely a Bukaresti Örökségvédelmi Hivatal kiadásában jelenik meg 2023-ban. A székelyföldi múzeumokkal való együttműködés a gyűjtemények digitalizálása mellett (lásd alapfeladatok rész) kiállítás készítésben is megnyilvánul. A Néprajzi Múzeum Síppal, dobbal didzseridúval című hangszerkiállítás Székelyudvarhelyen 2022. július 22-től volt látható, 2023 januártól Marosvásárhelyen tekinthető meg. A székelyföldi múzeumok saját gyűjteményi anyagokra építve elkezdtek az előkészítést a Néprajzi Múzeummal együttműködve a 2024-re tervezett nagy Székely kiállításnak. A MaDok program keretében a budapesti, kerületi helytörténeti gyűjteményekkel való kutatási együttműködés indul a Budapest150 programjához igazodva. A kutatás eredményei közös kiállításban vagy kiadványban kerülnek bemutatásra

#### 7. Az intézményi ingatlanok állapotának szöveges bemutatása, max. 1500 karakter:

A Múzeum 2022 áprilisában költözött be a kifejezetten a Néprajzi Múzeum számára kialakított 1146 Budapest, Dózsa György út 35. szám alatt található új épületbe, mely magas színvonalon elégíti ki mind a látogatók, mind a múzeumban dolgozók igényeit. Az épület a Városliget Zrt. vagyonkezelésében van, az épület állapotára, a hiányzó funkciók pótlására, a garanciális javítások ütemezésére vonatkozóan hatáskörrel a Városliget Zrt. rendelkezik. A múzeum saját állományával és külső szolgáltató segítségével valósul meg teljes egészében az Etnológiai Archívum és Könyvtár beköltözése az átmeneti raktárból (1108 Budapest, Kozma utca 2.) a végleges raktárakba. A Néprajzi Múzeum új főépülete, korszerű raktárhelyiségekben teszi lehetővé az archívumi és könyvtári gyűjtemények elhelyezését. A Néprajzi Múzeum Gyűjteményi Központ 1134 Budapest, Szabolcs utca 33-35. szám alatti épülete korszerű és biztonságos feltételekkel járul hozzá a komplex feladatellátáshoz: tárolási, raktározási hely és restaurálói műhely a múzeumi műtárgyak és az ott napi munkát végzők számára. Az ingatlan vagyonkezelője szintén a Városliget Zrt., a garanciális időszak 2023-ban lejár. A Néprajzi Múzeum használati megállapodás keretében veheti birtokba a munkavégzéshez szükséges tereket.

#### A legfontosabb tervezett infrastrukturális fejlesztési munkák táblázatos bemutatása

Az ingatlan megnevezése, helyszíne	Az felújítási munka rövid leírása	A megvalósításhoz tervezett anyagi forrás (Ft)

## II. Gyűjteménygyarapítás, nyilvántartás, hozzáférés

### 1. Gyűjteménygyarapítás

Összefoglaló az intézmény aktuális évi gyarapítási terveiről, max. 2000 karakter:

Több előkészített nagy értékű vagy nagy tételszámú gyarapodást tervez az intézmény. Az egyik a magyar származású brazil fotóművész, Caludia Andujar fényképeinek megvásárlása. Ez a vásárlás kapcsolódik a néprajzi-antropológiai tematikájú fényképeket készítő fotóművészeknek ebben az évben a Néprajzi Múzeumban nyíló életmű kiállításához. A másik jelentős vásárlás egy több évtizedes szakmai együttműködés eredménye, amiben az intézmény a ghánai gyöngygyűjtés kulturális jelentésének kutatásában vesz részt egy Ghánában élő magyar származású kutató segítségével. Mintegy 600-800 ghánai gyöngyből készült ékszer, testdísz vásárlását tervezzük kéthónapos ghánai terepmunka részeként. Az archívumi gyűjteményekben több kutatói hagyaték megvásárlása, befogadása van előkészítés alatt, így Fuszek Rudolf Afrikában dolgozott orvos kéziratok hagyatéka, aki nagy műtárgygyűjteményt ajándékozott korábban az intézménynek, Molnár Balázs néprajzkutató hagyatéka, Kovács Endre doroszlói (Szerbia) önkéntes gyűjtő, helytörténész hagyatéka, Selmeczi Kovács Attila az intézmény egykori főigazgató-helyettese cédulaanyag. A gyűjteménygyarapítások nagyobb része kevésbé tervezhető, hiszen magánszemélyek vagy magángyűjtők megkeresései folyamatosak tárgyak ajándékozása vagy eladása céljából.

#### Az aktuális évre tervezett gyűjteménygyarapítás táblázatos bemutatása

A gyarapítással érintett szakanyag megnevezése	A gyarapítás módja	A gyarapítás egyedileg nyilvántartott műtárgyak esetén (tétel)	A gyarapítás szekrénykataszteri nyilvántartás esetén (tárolási egység)
néprajzi	vétel	15	2
néprajzi	ajándék	25	3

## 2. Nyilvántartás

### 2.1. Összefoglaló az intézmény aktuális évi nyilvántartási feladatairól, max. 2000 karakter:

Az év első negyedévének első számú feladata a műtárgyak és archívumi gyűjtemények költözésének adminisztrálása. Ezen túlmenően kidolgozásra és kivitelezésre kerül a Múzeum főépületére egy új tárolási-pozíciós rendszer, amely kezeli az intézmény teljes (archívum, műtárgy, demonstrációs) gyűjteményi halmazát. Le kell bonyolítani az új gyűjteménykezelő rendszerrel kapcsolatos közbeszerzési eljárást, majd a győztes pályázóval elkezdődik a közös munka keretében az új adatbázis kialakítása és átadása az év végén. Szintén tovább folytatódik az archívumi gyűjtemények nyilvántartási rendjének egységesítése és homogenizálása a műtárgygyűjtemény nyilvántartási rendjével. A 2022-es nyilvántartási adatbázis csere miatt leállás miatt 2022-es gyarapodások áthúzódó leltározása lesz kiemelt feladat (kb. 450 tétel). Hasonlóan fontos cél az adatbázis három szótárának (Technika, Anyag, Motívum) átvizsgálása, javítása, racionalizálása, teaurusszá fejlesztése. Összesen mintegy 5.000 szótári tétel (fogalom) felülvizsgálatára van szükség, amelyet három munkacsoport irányításával a teljes muzeológusi stáb végez el. Az Etnológiai Archívumban a gyarapodások leltározása mellett, kiemelt cél az intézmény működését dokumentáló fényképek adattári fotógyűjteménybe leltározása, valamint a hasonló céllal készült videódokumentációk leltározása, a Magyar Néprajzi Társaság által szervezett Tradíció néprajzi gyűjtőpályázat anyagának leltározása. Az utóbbi években bekerült kéziratok hagyatékok feldolgozása is elkezdődik, így K. Kovács Péter 114 doboznyi anyaga, Fuszek Rudolf beérkező iratanyagának szétválogatása archívumi és más múzeumoknak átadandó részekre. A Hangtár külön kezelt iratanyagának szétválogatása is elkezdődik: támlap másolatok-kották, kéziratok gyűjtések, jelentések.

#### Az aktuális évre tervezett nyilvántartási feladatok táblázatos bemutatása

A szakanyag megnevezése	A nyilvántartási feladat leírása	A feldolgozni tervezett anyag mennyisége egyedileg nyilvántartott műtárgyak esetén (tétel)	A feldolgozni tervezett anyag mennyisége szekrénykataszteri nyilvántartás esetén (tárolási egység)
néprajzi	A Monari gyűjteménykezelő rendszer üzemeltetése, a kulturális javak digitális nyilvántartásának koordinálása.	Kulturális javak komplex gyűjteménye.	
néprajzi	Műtárgyak egyedi nyilvántartásba vétele. 2022-ben vagy újonnan szerzeményezett vagy a revíziós/raktári munkák során előkerült tárgyak.	Gyarapodástól függő, az előző évek gyarapodását figyelembe véve kb. 1500-2000 tárgy	
néprajzi	Kulturális javak törzskönyvi nyilvántartása.	gyarapodástól függő	
néprajzi	Eredeti forrásértékű dokumentumok (fotó, kézirat, rajz stb.) leltározása.	700	20
néprajzi	Költözés folyamatában "szám nélküli" státuszba sorolt műtárgyak azonosítása és nyilvántartásba vétele.	100	
néprajzi	Műtárgyak tárolási és egyéb adatainak módosítása.	20000	
néprajzi	Múzeum és gyűjteménytörténeti iratok és nagyobb hagyatékok rendezése.		100 doboz
néprajzi	Digitálisan keletkezett rendezvényfotók adattári fotógyűjteménybe leltározása.	70 tétel (kb. 5 ezer fotó)	

### 2.2. Összefoglaló az intézmény aktuális évi revíziós terveiről a prioritások bemutatásával, max. 2000 karakter:

Az Indonézia-gyűjtemény revíziójának folytatása mellett elkezdődik a Mesterség- és Földművelés-gyűjtemények revíziója. Mindhárom gyűjteményben (min.) 1000-1000 tárgy revíziós státuszának rögzítése a cél. A revízió alá vont tárgyak esetében adatpótlás is a feladat részét képezi (főleg méretek és leírások).

#### Az aktuális évre tervezett revíziós feladatok táblázatos bemutatása

A gyűjtemény megnevezése	A tervezett revízió jellege (teljes / szűrőpróbaszerű)	A gyűjtemény összes tétel száma (db)	Szűrőpróbaszerű revízió esetén az átnézni tervezett leltárkönyvi tételek száma (db) és aránya a gyűjtemény összes tétel számához viszonyítva (%)
Indonézia-gyűjtemény	teljes	3500	
Mesterséggyűjtemény	teljes	14705	
Földművelés-gyűjtemény	teljes	5038	

## 3. Hozzáférés biztosítása

**Összefoglaló az intézmény aktuális évi digitalizálási terveiről, max. 1500 karakter:**

A digitalizálási stratégiát az előző évhez hasonlóan az állandó kiállítás előkészítése határozza meg. Az abban szereplő mintegy 3000 tárgy és több ezer dokumentum digitalizálása (tárgyfotózás, szkennelés) a fő prioritás. Ezen kívül az intézmény éves kiadvány startéviájában szereplő kiállítási vagy múzeumi állományokat feldolgozó katalógusok, könyvek anyagának digitalizálása élvez prioritást. De elkezdődik a 2024-re tervezett múzeumi állományokat feldolgozó két fotókiállítás bő anyagának digitalizálása is. A Hangtárban kiemelt feladat az egyedi fonográf-henger digitalizáló berendezéssel a fonográf-hengerek digitalizálásának a folytatása (mintegy 1000 henger). A gyűjtemények költöztetésének lezárultával a honlapon található online gyűjteményekben megosztani tervezett kulturális javak száma is érdemben gyarapodik. A műtárgygyűjtemények esetében önálló egyéset jelent az állandó kiállítás tárgyai mellett a hangszergyűjtemény mintegy 400 hangszerének megosztása, valamint a fotógyűjtemény 1920-as években begyűjtött magyarországi vidéki fényképészműtermek hatalmas anyagából újabb félezer darab megosztása. A MaDok program keretében a Fortepan-hoz hasonlítható Jelenarchívum megvalósítása a cél, amelynek célja a jelenkori vagy közelmúlt privát fényképek a gyűjtése és közzététele. 2023-ban az online archívum fejlesztése és első kampányának a megvalósítása a cél.

**A tervezett digitalizálási feladatok táblázatos bemutatása**

Az aktuális évben digitalizálni tervezett kulturális javak száma (tétel)	8500	
Az aktuális évben műtárgnyilvántartó adatbázisban újonnan megosztani tervezett kulturális javak száma (tétel)	12000	
Az aktuális évben a honlapon újonnan megosztani tervezett kulturális javak szám (tétel) és aránya a teljes műtárgyállományhoz képest (%)	5400	0,2

**III. Műtárgyvédelem****Összefoglaló az intézmény aktuális évi legfontosabb állományvédelmi feladatairól, max. 2000 karakter:**

A 2023-as év kiemelt feladata az állandó kiállításra történő felkészülés. 2022-ben a 3200 db beválogatott műtárgy 41%-a készült el, 2023-ban a fennmaradó 59% restaurálási folyamatai jelentik a legnagyobb kihívást. A műtárgykezeléseken kívül további állományvédelmi feladatot jelent a tervezési folyamatokban való részvétel, az installációs elemek meghatározása, a műtárgyak speciális igényeinek képviselése. Az állandó kiállításokon kívül a Múzeum számos időszakos tárlat megnyitásával készül, az ezekre történő műtárgykezelések elvégzése szintén jelentős személyi kapacitást igényel. Restaurátori, állományvédelmi feladatot jelentenek a műtárgykezelésekre történő tárgykezelések, csomagolások, helyszíni ellenőrzések is, valamint az új szerzemények, gyarapodások feldolgozása. 2023-ban a Múzeum a költözési folyamatainak utolsó üteméhez érkezik, lezáródik a Kozma utcai bázison átmenetileg elhelyezett Kerámiagyűjtemény, Etnológiai Archívum, valamint a Könyvtár átszállítása a főépületbe és a gyűjtemények műtárgyvédelmi szempontoknak megfelelő raktári elhelyezése. A folyamathoz kapcsolódva speciális csomagolások, dobozok, mappák, támasztékek készítése, beszerzése szükséges a biztonságos tárolási rend kialakításának érdekében. A Múzeum célja, hogy a károsodások, sérülések keletkezésének esélye minimálisra csökkenjen a költözési folyamatok lezárása során is. A megfelelő műtárgytárolási körülmények megteremtése, a környezeti paraméterek szabályozása, a mérési adatok ellenőrzése, dokumentálása a jelenlegi és az új helyszíneken folyamatos, összetett munkát igényel. A kártevő monitorozás és műtárgyfertőtlenítés az intézményi munkaterven belül szintén az állományvédelmi tevékenységek magas arányát jelentik. Az év elején használatba kerül a főépületi karantén helyiség, mely a biztonságos műtárgymozgás, gyarapodás elősegítését szolgálja, az év második felére várható a készletli restaurátor műhely felszerelése, ezáltal a kiállításokra történő felkészülés válik gördülékenyebbé.

**Az aktuális évre tervezett állományvédelmi feladatok táblázatos bemutatása**

Aktív állományvédelmi kezelésre szoruló összes műtárgy tervezett száma (db)	226388
Aktív állományvédelmi kezelésben részesülő összes műtárgy tervezett száma (db)	10000

**IV. Tudományos kutatás****Összefoglaló az intézmény aktuális évi tudományos munkájának fő célkitűzéseiről, max. 1500 karakter:**

Tavaly OTKA kutatás indult négy partnerintézménnyel közösen Örökségkonstrukciók kortárs közösségi színtereken - Identitás, emlékezet, reprezentáció címmel. Az intézmény 150 éves fennállásához kapcsolódóan két intézménytörténeti kutatási program is indult 2022-ben. Az egyik ismeretterjesztő előadásokban dolgozza fel a legjelentősebb gyűjtéseket, kutatásokat, a program márciusban fejeződik be és több eredménye az intézmény évkönyvében is publikálásra kerül. A másik kutatási program az intézmény képes történetét dolgozza fel, cél: mind a 150 évhez egy vagy több esemény (gyűjtés, kiállítás, épületváltás, költözés, gyarapodás stb.) bemutatása szöveggel és képekkel. A végeredmény egy interaktív digitális alkalmazás lesz. A tudományos munka másik fókuszja a 2023–2027 közötti időszakra tervezett kiállítások szakmai-tudományos előkészítése, amely többsége alap- és terepkutásokat tesz szükségessé (pl. Erdős Kamill cigánykutatásai, Ghánai gyöngykultúra, Kelet-Afrika kiállítás, Kalotaszeg-Inkaterke, Keménycserép, vidéki fényképészműtermek, világítóeszközök stb.). Ettől az évtől a terepmunkán alapuló múzeumi kutatások is nagyobb hangsúlyt kapnak, kb. 100 nap külföldi és 70 nap belföldi terepmunka szerepel az egyéni munkatervekben. Az intézmény bekapcsolódik konkrét kutatási témákkal a Kádár-korszak munkakultúráját kutató MTA–BTK Lendület Munkaformák Kutatócsoport Munka, társadalom és politika: munkahelyi kultúrák a szocializmus magyar modelljében, összehasonlító elemzés című programjába.

**Az aktuális évre tervezett tudományos kutatás táblázatos bemutatása**

Hazai kutatási témák száma (db)	15	
Nemzetközi kutatási témák száma (db)	5	
A múzeum által megrendezendő tudományos konferenciák száma (offline, db és online, db)	2	0
Kiállítási foratókönyvek száma (offline, db és online, db)	6	0
Aktuális évi megszerzendő tudományos fokozatok száma (db)	0	

**V. Kiállítási tevékenység****1. Összefoglaló az intézmény aktuális évre tervezett kiállítási tevékenységéről, max. 2500 karakter:**

2023 első időszakos kiállítása a Zárwatermők című, amely Néprajzi Múzeum öt éves zárva tartása alatti műtárgy gyarapodásából mutat be válogatást. Két nagy magángyűjtemény – az 1360 darabos Román-gyűjtemény és a 671 darabos Knopp János kollekció – megvásárlása mellett ajándékok révén, terepmunkák eredményeivel, afrikai expedíció helyszíni gyűjtésével és további felajánlott és megvásárolt archívumi és tárgyi együttesekkel is gazdagodott a múzeum. Az Istennel talállak, testvérem! Cigány történetek című kiállítás Erdős Kamill (1924-1962) ciganológusnak a gyulai Erkel Ferenc Múzeumban örözt hagyatékát dolgozza fel. Vezérfonalát az az 500 fényképfelvétel adja, amelyből mindössze két tucat volt ismert a néprajzkutatás és a roma közösségek számára. A kiállítás fontos küldetése, hogy – egyedi sorsok, döntések, sikerek, kudarcok – bemutatásával lebontsa a cigány emberekhez és közösségekhez tapadó előételeket és rávilágítson a „cigány” szó jelentésnélküliségére. Indiánok, lelkek, túlélők. Claudia



Andujar fotókiállítása. Claudia Andujar magyar származású, nemzetközileg elismert fotóművész és indiánjogi aktivista művei először jelennek meg hazai közönség előtt. A Néprajzi Múzeum és a brazil Vermelho Galéria együttműködésében tervezett fotókiállítás az 1960-as évektől követi végig Claudia Andujar pályafutását, ízelítőt adva legfontosabb fotósorozataiból, különös tekintettel az Amazóniában élő janomami indiánok között végzett munkájára. A Szöul Történeti Múzeum kiállítása 2023 őszén nyílik. A vendéghiállítás a hagyomány és fejlődés kettősségét mutatja be, középpontjában a hagyományos koreai viseletek, kiemelkedően pedig a kalapok állnak. A kiállítás bemutatja, hogy az egyes kulturális elemek hogyan hagyományozódnak és eközben hogyan, milyen dinamikával értelmeződnek újra. 2023-ban november végén nyíló A kétely felfüggesztése című időszakos tárlat kiindulópontja kapcsolódik a gyűjteményi állandó kiállításához, annak Művészet és etnográfia témájához, valamint a MaDok-program kutatási profiljához. A gyűjteményi állandó kiállítás tervezett megnyitási időpontja 2024 májusára várható. Ennek az időpontnak a figyelembevételével tervezzük az kiállítás előkészítő munkáit a 2023. év folyamán, amelyek középpontjában a vitrintervezés, grafika lesz (részletes ütemezés a mellékletben).

A kitöltött 1. mellékletet kérjük PDF formátumban feltölteni.

## 2. Az aktuális évre tervezett látogatószám táblázatos bemutatása

Összes látogatószám (fő)	300000
ebből: teljes árat fizető látogató	35000
kedvezményes árat fizető diák látogató	9800
kedvezményes árat fizető egyéb látogató	57000
ingyenes látogató	198200
külföldi látogatók aránya (becsült százalék)	30
A virtuális kiállítások és események tervezett látogatószáma	5000

## 3. Az aktuális évi bevételnövelés lehetőségeinek, új gyakorlatának rövid bemutatása, max. 500 karakter:

A múzeum a rendezvényter és a co-working terület használatba vételével többletbevételt realizálhat. A rendezvényter és a co-working tér bérbeadását tervezzük. A jegyár bevétel növelése érdekében a meglévő kiállításainkon túl 2023-ban további 4 időszakos kiállítással és ehhez kapcsolódóan számos rendezvénnyel, programmal, múzeumpedagógiai foglalkozással várjuk a látogatókat. A látogatószám és árbevétel növelése érdekében turisztikai együttműködések kia

### Az aktuális évre tervezett bevételek táblázatos bemutatása

Jegyár-bevétel (Ft)	155000000
Intézményi terek bérbeadásának bevétele (Ft)	70000000
Saját üzemeltetésű múzeumi bolt, kávézó bevétele (Ft)	40000000
Múzeumpedagógiai foglalkozások bevétele (Ft)	25000000
Egyéb rendezvények, programok bevétele (Ft)	10000000

## VI. Közönségkapcsolat, kommunikáció

### 1. Összefoglaló az intézmény aktuális évre tervezett saját rendezvényeiről, kiemelve a legfontosabb eseményeket, azok tematikáját és tervezett célcsoportját, max. 1500 karakter:

A közönségkapcsolati és rendezvényszervezési munka során 2023-ban is folytatjuk a Néprajzi Múzeum 2022-ről áthúzódó és a tárgyévben nyíló kiállításainak népszerűsítését. Az aktuális időszakos kiállításokhoz programnapokkal készülünk, a 2022-ről áthúzódó, de ebben az évben bezáró tárlatoktól egy utolsó rendezvénnyel, ú.n. finiszázzsal köszönünk el. Folytatjuk a csoportok egyéni igényeinek kiszolgálása mellett az ütemezett tárlatvezetéseket is. Két kiállítás esetében tematikus vezetést indítunk. Havi egy alkalommal a kiválasztott kiállításban jeltolmácsolást is biztosítunk. Igény szerint angol és német nyelven tárlatvezetést biztosítunk. A Néprajzi Múzeum Napján és a Múzeumok Éjszakáján széles spektrumú eseménnyel készülünk. Két alkalommal tervezzük külső helyszíni (Művészetek Völgye, Kolozsvári Magyar Napok) megjelenést. Továbbá szintén külső helyszíni eseményként tervezzük a sztánoi Nemzetközi Népművészeti Filmfesztivált, melynek szervezését 2023. 03. 05-től veszi át a Néprajzi Múzeum. Országos fesztiválememényhez 6 alkalommal tervezzük kapcsolódni: Bach Mindenkinnek Fesztivál, Bartók Tavasz Nemzetközi Művészeti Hetek, Ars Sacra Fesztivál, Kulturális Örökség Hete, Kutatók Éjszakája és a Múzeumok Őszi Fesztiválja. A két, 2022. évről áthúzódó jubileumi sorozatot (150 év alatt a Föld körül és az Örök-Mozgó-Kép filmklub) 2023. 03. 05-én, a Néprajzi Múzeum Napján lezárunk. Ezt váltja Könyvklub sorozatunk, ahol a Néprajzi Múzeum kiadványait tervezzük bemutatni.

### A tervezett közönségkapcsolati tevékenység táblázatos bemutatása

Közművelődési rendezvények és a rendezvények résztvevőinek becsült száma (db   fő)	25	21400
A hátrányos helyzetűeket (kiemelten a romákat), valamint a fogyatékkal élőköt célzó, a társadalmi együttélést és a felzárkózást elősegítő programok és a programok résztvevőinek becsült száma (db   fő)	12	360

### 2. Összefoglaló az intézmény aktuális évre tervezett köznevelési tevékenységéről, max. 1500 karakter:

Folytatjuk a tematikus múzeumpedagógiai foglalkozások tervezését és kivitelezését korosztálybővítéssel és az új időszakos kiállításokhoz kapcsolódással. Az utóbbiakhoz új múzeumpedagógiai foglalkoztató kiadványsorozatot indítunk. A jeles napokhoz, ünnepekhez óvodai-, iskolai ajánlatokat és szabadidős programokat készítünk (Ma-gyar Kultúra Napja, farsang, Múzeum napja, Húsvét, Beporzók napja, Emlékezz Petőfire, Közösségek Hete, Pünkösöd, Gyereknep, Múzeumok Éjszakája, MÖF, Dömtör- és Márton nap, Advent). Többféle inkluzív mód-szertani fejlesztésbe kezdünk, amelyet kooperációs formában közléstünk, illetve pilot példaként bevezetünk (Mozaik projekt, szellemi akadálymentesítés, integrált nyári tábor, Bethesda projekt folytatása). Bekapcsoló-dunk a Művészetek Völgye és a Kolozsvári Magyar Napok kulturális programkínálatába. Nyári táborokat szer-vezünk. A szépkorú programsorozat mellett baba-mama foglalkoztató délutánokat szervezzük. Szakaszosan és részlegesen elindítjuk az Ifjúsági kiállítás éjszakai funkcióját, projekt módszerre épülő ifjúsági foglalkozásait, és a hangadás téma gyakorlati kipróbálását. Megszervezzük az első néprajzos múzeumpedagógusok találkozóját és intézményi kooperációval jó gyakorlat díjat alapítunk. A Méta múzeumpedagógiai- és közösségi térbe audiovi-zuális stúdiót, a nagy tájegységeket bemutató interaktív könyvtárat alakítunk ki, és kisgyerek kuckót hozunk létre. Közreműködünk új pop-up kiállításokban, a gyűjteményi kiállítás hasznosítási formáiban.

### A tervezett köznevelési tevékenység táblázatos bemutatása

A gyűjteményre és a kiállításokra alapozott múzeumpedagógiai foglalkozások becsült száma (db)	450
A honlapon elérhető múzeumpedagógiai foglalkozások becsült száma (db)	31
Iskolai közösségi szolgálatban részt vevő diákok becsült száma (fő)	30

### 3. Kommunikációs tevékenység, arculattervezés

#### Összefoglaló az intézmény aktuális évre tervezett kommunikációs stratégiájáról, kiemelt feladatairól és arculatépítési tevékenységéről, max. 2000 karakter:

A kommunikációs célok középpontjában továbbra is az új épületben megnyitott intézmény népszerűsítése, valamint az állandó, az időszakos, valamint a vándor és külső helyszínen megnyitott kiállítások, a programkínálat és a múzeumpedagógiai foglalkozások promotálása, a tudománykommunikáció és az intézmény szolgáltatásainak népszerűsítése áll. Az intézmény a programdús év rendezvényeinek hirdetése mellett nem törekszik kizárólag eseménymarketingre, hanem a tudománykommunikáció egyensúlyára, az intézmény kultúrstratégiai szerepkörére, kompetenciafeladataira külön hangsúlyt helyez. Különleges esemény ebben az évben a Velencei Építészeti Biennálén megjelenő, a Néprajzi Múzeum épületéhez kapcsolódó Reziduum - The Frequency of Architecture projekt. Az intézmény kommunikációs tevékenységének legfontosabb platformja a weboldal, a közösségi média, a folyamatosan fejlesztett, több célcsoportnak küldött hírlevél. 2023-ban tervezzük a tematikus hírlevelek (fotó, állományvédelem stb.) fejlesztését is. A sajtókommunikáció menetrendje a megnyitókhoz, a nagyobb programokhoz és a szakmai eseményekhez alkalmazkodik, de terveink szerint online, print, rádiós és televíziós PR és szakmai megjelenésekkel igyekszünk folyamatosan a figyelem középpontjában maradni. A közönség és a fiatal korcsoportok megváltozott kommunikációs csatornáinak kiaknázása érdekében új megoldásokat keresünk. Kiemelt hangsúlyt kap az intézmény stratégiájában a nemzetközi szinten is megjelenő és a mai modern múzeum imázsához kötődő digitális eszközök fejlesztése, többek között a már elkészült mobilalkalmazás. A mobilapp lehetővé teszi az online jegyvásárlást és a shop termékeinek megrendelését, audioguide-ok elindítását is. 2023-ban tovább folytatódik az intézmény havonta jelentkező televíziós műsora az Etnokultúra, amely a magyar néprajztudomány egészének eredményeit közvetíti. 2023-ban a Néprajzi Múzeum a PR Szövetségbe is belép, hogy ezen a területen is fejlessze szakmai együttműködéseit.

## VII. Pályázati tevékenység

#### Összefoglaló az intézmény aktuális évre tervezett pályázati stratégiájáról és kiemelt terveiről, max. 1500 karakter:

Kultúrstratégiai intézményként a Nemzeti Kulturális Alap pályázati kiírásaira nem pályázhatunk. 2022-től négy éven át folytatódik a Szabadtéri Néprajzi Múzeummal, a Debreceni Egyetem Néprajz Tanszékével és a ELKH BTK Néprajzi Kutatóintézetével közös pályázatunk Örökségkonstrukciók kortárs közösségi színtereken - Identitás, emlékezet, reprezentáció címmel. Interreg pályázat benyújtásának lehetőségét vizsgáljuk horvát és szlovén múzeumokkal. Az Eötvös Loránd Tudományegyetemmel nemzetközi filmfesztivál megrendezésének az előkészítésére Erasmus pályázatban partnerintézményként veszünk részt.