

TELJESÍTMÉNYÉRTÉKELŐ LAP 2011.

INTÉZMÉNY NEVE: NÉPRAJZI MÚZEUM

VEZETŐJE: FEJŐS ZOLTÁN

Távollétében 2011. május 31-ig helyettesíti SZARVAS ZSUZSA

I. SZERVEZETI KÉRDÉSEK:

2010-ben megváltozott a múzeum alapító okirata, a Néprajzi Múzeum újból közgyűjtemény. Ennek megfelelően 2011. februárjában módosult a múzeum Szervezeti és Működési Szabályzata, bár ez nem tartalmaz jelentősebb szervezeti változást.

Fejős Zoltán főigazgató egyéves (OTKA támogatású) alkotói szabadságról 2011. június 1-jével visszatért. A főigazgatói posztot május 31-ig Szarvas Zsuzsa főigazgató-helyettes, a főigazgató-helyettesít pedig Granasztói Péter főosztályvezető töltötte be megbízással.

A Gazdasági Hivatal (Főosztály) éléről január 17-én Renner Andrea távozott, helyére március 11-től Vágvölgyi Márta került. A Kommunikációs Főosztályt Sedlmayr Krisztina, az Üzemeltetési és Beszerzési Főosztályt Nagel Edith vezette további egy-egy éves megbízással.

Az intézmény gazdasági igazgatója az egész év folyamán továbbra is betegállományban volt, visszatérésének időpontja nem ismert, munkájának hiánya rendkívüli módon megnehezítette a múzeum működését. A posztjára kiírt pályázat eredménytelen volt, a gazdasági igazgatót a felügyeleti szerv vezetőjének hozzájárulásával Vágvölgyi Márta főosztályvezető helyettesíti.

A munkáltató és a szakszervezetek több éves előkészítés után 2011. május 30-án új Kollektív Szerződést kötöttek..

A múzeum boltja két új munkatárssal működött 2011-ben. Júliusban megnyílt a múzeum új, Xántus kávézója is, melynek működtetésére az intézmény üzemeltetési szerződést kötött.

	2011. tény	2012. terv (létszámcsökkentés hatása)
Engedélyezett összlétszám (fő, töredék is lehet)	<u>108</u>	<u>86</u>
Ebből magasabb vezető vagy vezető (fő, töredék is lehet)	<u>10</u>	<u>8</u>
Ebből szakmai munkakörben foglalkoztatottak (fő, töredék is lehet)	<u>80</u>	<u>65</u>
Ebből nem szakmai munkakörben foglalkoztatottak (fő, töredék is lehet)	<u>28</u>	<u>21</u>

II. FŐBB MUNKATERVI PONTOK TELJESÜLÉSE:

A Néprajzi Múzeum 2011. első félévében európai uniós elnökségi helyszín volt. Ez a megtisztelő feladat a rendezvények gyakorisága miatt a múzeum nyitva tartásának korlátozását, a látogatószám – és ezzel együtt a jegybevétel – csökkenését eredményezte, egyéb területeken is bevételkiesést jelentett, miközben a működési, fenntartási költségek jelentősen emelkedtek.

A múzeum szakmai tevékenységét 2011-re úgy tervezte, hogy az első félévben elsősorban a gyűjteményi munkára koncentrált, új kiállításainak legnagyobb részét az év második félévében nyitotta, s ebben az időszakban tevékenységének intenzitásával igyekezett behozni az első félév kényszerű elmaradásait.

A 38 000 000 Ft-os zárolási kötelezettség rendkívül nehéz helyzetbe hozta a Néprajzi Múzeumot, működőképességét azonban sikerült megőriznie, szakmai terveit meg tudta valósítani, egészében rendkívül sikeres évet zárt.

1) Alapító okiratban megfogalmazott országos feladat teljesítése:

Múzeumi Állományvédelmi Program

A 2008-ban elfogadott középhosszú távú tervnek megfelelően a *Múzeumi Állományvédelmi Program* folytatódott, elsősorban koordináló feladatok ellátására nyílt lehetőség. A program célja a megelőző műtárgyvédelem szempontjainak szemléletváltással egybekötött érvényesítése, a műtárgyállomány minden múzeumi tevékenységet átfogó kezelésének elősegítése. A Program célja a megelőző műtárgyvédelem szemléletének átfogó elsajátítása és beépítése az intézményi állományvédelmi munka minden területén.

2011-ben a *Műtárgybarát Környezet – Környezetbarát Múzeum* elnevezésű program támogatta a munkavédelemmel és környezetvédelemmel kapcsolatos elméleti alapok megerősítését, folyamatos konzultációs lehetőséggel és továbbképzés szervezésével növelte a tájékozottság mértékét. A honlap működtetésével, kiadvány (8. Állományvédelmi füzet) megjelenítésével segítette az intézmények munkáját. Előzetes felmérés és egyeztetés alapján 2011 második felében segített megszervezni a múzeumokban felhalmozódott veszélyes hulladékok összegyűjtését. (2012-ben fedezi az elszállíttatás, megsemmisítés költségeit.)

A 2011-re tervezett feladatok végrehajtása:

- Megjelent az Állományvédelmi füzetek 8. kötete: Békési-Gardánfalvi Magdolna: *Biztonságtechnika múzeumi környezetben*. Budapest, Néprajzi Múzeum, 2011.
- Az Állományvédelmi füzetek 3. kötetének eredetileg tervezett újra nyomására, nem volt szükség, mert elegendő példány áll még rendelkezésre.
- Folyamatos volt a www.allomanyvedelem.hu honlap karbantartása, frissítése, fejlesztés eredményeként elindult a hírlevél küldő szolgáltatás.
- 2011. június 8-án került sor a továbbképzésre, amelyen 54 fő vett részt. A műtárgyvédelmi felelősöknek lehetőségük van konzultációra, melyet folyamatosan igénybe is vesznek.
- Az országos raktárfelmérés előzetes beszámolója elkészült, az informatikai és szöveges kiértékelés folyamatban van. A 2003-as adatokkal történő összehasonlító tanulmány most készül.
- A múzeumokban felhalmozódott veszélyes hulladék összegyűjtésének, elszállíttatásának, megsemmisítésének szervezése megkezdődött, a programban részt venni kívánók felmérték az elszállíttásra váró veszélyes hulladék mennyiségét.

A műtárgyvédelmi füzetek segítik a múzeumokban dolgozó munkatársak tájékozódását, a továbbképzés vagy személyes konzultáció során naprakész információkat kapnak, közvetlenül megosztják tapasztalataikat, átadják egymásnak a jó megoldásokat. A www.allomanyvedelem.hu honlap anyaga naprakész, a honlapon található beszámolók, szakcikkek, az információs bázis, valamint a felkínált szolgáltatások segítséget adnak az állományvédelmi munkához, a napi nehézségek leküzdéséhez, és közös fórumot teremtenek a téma iránt érdeklődőknek.

2011-ben a múzeumokban felhalmozódott veszélyes hulladék elszállíttatásával és megsemmisítésével a Bizottság segítséget nyújt az intézményeknek abban, hogy a vonatkozó jogszabályok előírásainak maradéktalanul meg tudjanak felelni.

Múzeumi jelenkorkutatás és dokumentáció: a MaDok-program koordinálása

A MaDok-program szervezési, koordinálási, illetve kutatási feladatai 2011-ben új koncepcióra épültek. A koncepció lényege a *dokumentáció* és a *prezentáció* kapcsolatának, szerepének és megvalósításának újragondolása volt: előzetes célok szerint a kutatási eredmények és a hálózati működésben megvalósított tudományos tevékenység eredményeinek megmutatásával, újszerű kiállítási munka és programszervezési tevékenység megvalósításával.

Az év eleji zárolás a programot alapjaiban érintette, de a múzeum továbbra is a fenti koncepció megvalósítására törekedett: költséghatékony, mégis látványos formában. A *dokumentáció* esetében a gyűjteménygyarapítás megvalósítására forráshiány miatt szerény keret állt rendelkezésre, de a benyújtott igények színvonala miatt ennek felhasználása sem tűnt indokoltnak. A *reprezentáció* esetében a költségek lényeges csökkentésével, de az eredeti terveknek megfelelően két jelentősebb, kutatáson és gyűjteménygyarapításon alapuló projekt-elem valósult meg (EtnoMobil 2.0 – kiállítás, fotóműterem, archívum; *Bokréta és biciklilánc*. Magyar Néprajzi Filmfesztivál) az együttműködő intézmények aktív közreműködésével, a hálózatszerű működés erősítésével. A szakmai kapcsolattartás és konzultáció lehetőségeit pedig két szakmai nap (MaDok-napok 7.; 8.), vitával egybekötött vetítés tette lehetővé.

A MaDok-füzetek 2011-es soros kötete a források átszervezése következtében áttolódik 2012 első félévére.

EtnoMobil 2.0 – kiállítás, fotóműterem, archívum

A lakókocsiban megrendezett kiállítás és a hozzá kapcsolódó komplex múzeumpedagógiai program, a blog (<http://etnomobil2pont0.blogspot.com>) működtetésével együtt 2011. július 17.–október 28. között 32 üzemeltetési nappal 17 helyszínen járt az országban.

A virtuális gyűjteménygyarapítás során összesen 148 tárgy és történet került a kiállítás blogjára.

Bokréta és biciklilánc – néprajzi filmfesztivál

A DocuArt/Palantír Film Alapítvánnyal közös szervezésben a Művészetek Völgyében került megrendezésre 2011. július 21.–augusztus 1. között. A fesztiválhoz a program terhére filmkatalógus készült.

2) Intézményi terek / épületek infrastrukturális fejlesztései 2011-ben

A 2009–2010-es nagymértékű infrastrukturális fejlesztések után 2011-ben forráshiány miatt nem volt mód ilyen típusú munkák elvégzésére. Az intézménynek a legszükségesebb karbantartási, fenntartási munkálatok elvégzésére kellett szorítkoznia. Ezek keretében a Kossuth téri épületben megtörtént a teljes fűtésrendszer átvizsgálása, a törökbálinti mőtárgyraktárban befejeződtek a villanyszerelési munkálatok.

A nyílászárók szigetelésére/cseréjére a forrás biztosításának elhúzódása miatt 2012-ben kerül sor.

Megkezdődött a Gazdasági Hivatal raktárának költöztetése, a helyiség felújítása a Vajda-hagyaték raktárának kialakítása érdekében.

3) Gyűjteménygondozás és feldolgozás:

	2011. terv	2011. megvalósulás
Régészeti és őslénytani feltárások száma és alapterülete (db és nm)		
Gyűjteménygyarapítási alkalmak száma és időtartama (kivéve régészeti és őslénytani feltárások) (db és nap)	17 alkalom 400	16 alkalom 523
Gyarapodási naplóba vett tárgyak száma (tétel, db, példány, stb.)	700	523
Szakleltárkönyvbe vett tárgyak száma (tétel, db, példány, stb.)	800	871
Szekrénykataszteri nyilvántartásba vett tárgyak száma (tétel, db, példány, stb.)	0	0
Elkészült, képi ábrázolással is ellátott leírókartonok száma (db)	7900	7764
Revíziózott tárgyak száma (tétel, db, példány, stb.)	9800	9380
Tisztított, konzervált tárgyak száma (tétel, db, példány, stb.)	2000	3895
Restaurált tárgyak száma (tétel, db, példány, stb.)	100	251

a) Gyarapodás és arányainak rövid értékelése

Feladat	Megvalósulás
2011-es ajándékozások, gyarapodás lehetőségeinek folyamatos figyelemmel kísérése, kiemelt feladatok meghatározása	A rendszeresen tartott gyűjteménygyarapítási bizottsági üléseken a beérkező tárgyak elfogadása vagy elutasítása, a gyarapítás elveinek megvitatása zajlott
Vásári mutatványosok tárgykészletének megvásárlása (NKA pályázat segítségével)	A vásárlás teljesült: 64 db tárgy
Kortárs fényképezők néprajzi fotói: Kása Béla hagyaték (NKA pályázat segítségével)	200 db fotó
A Népi Hagyományok Alapítvány 2010. évi ösztöndíjasának kutatással egybekötött gyűjtési anyaga (háztartásgyűjtemény, textilgyűjtemény)	Az anyag az év utolsó napjaiban érkezett be, a hivatalos nyilvántartásba vétel 2012. elejére húzódik.
Kiállításokhoz kapcsolódó gyarapodás: „szőnyegkiállítás” új tárgyai	A vásárlás teljesült: 23 tárgy
Kiállításokhoz kapcsolódó gyarapodás: finn kiállítás gyűjteménybe kerülő darabjai	A gyarapodás teljesült: 46 db tárgy került a gyűjteménybe
Hagyatékok: Vajda László (München) könyvtára	A hazaszállítás 2012. első negyedévére tolódot

A műtárgygyűjtemény gyarapodása

Gyűjtemény	Megvalósulás
Gazdálkodásgyűjtemény	22
Technológiagyűjtemény	4
Háztartásgyűjtemény	146
Textilgyűjtemény	164
Rítusgyűjtemény	76
Regionális gyűjtemény	110
Demonstrációs eszköz gyűjtemény	1
Összesen	523

Az Etnológiai Archívum gyarapodása

Gyűjtemények	Terv	Megvalósulás
Fényképgyűjtemény (fotó – db)	400 + 2000 db rendezvényfotó	778 + 1752 rendezvény + 2328 TÁMOP rendezvény
Diapozitívgyűjtemény (dia – db)	0	0
Dokumentációs gyűjtemény (iratfolyóméter/ifm)	2 ifm	1 ifm
Kéziratgyűjtemény (db – kézirat)	20 db	14 db
Rajz-, nyomat- és festménygyűjtemény (darab v. folyóméter)	100 db	48
Mozgóképtár (óra film)	10 óra	20 óra film
Hangtár (perc)	80 perc	1200 perc hangzóanyag

Az intézmény gyarapítási tervét, a kiemelkedő-nagyobb tárgye gyűjtések megvásárlását saját forrásainak teljes hiánya lehetetlenné tette, kizárólag a pályázati forrásokra tudott támaszkodni. A tervnek megfelelően folytatódott a vásári mutatványosok (budapesti vásári hintás család) szubkultúráját bemutató tárggyűjtés és vásárlás (körhinta, ló és hinta elemek), melyet az NKA támogatása tett lehetővé.

A fényképgyűjtemény gyarapításának egyik új iránya a kortárs fényképészek néprajzi-antropológiai jellegű dokumentációs fényképeinek gyűjtése. 2011-ben Kása Béla fotóművész Indiában, illetve a hortobágyi pásztorokról, erdélyi zenészekről készített fotósorozatait sikerült megvásárolni NKA támogatással.

A gyarapodás másik, utóbbi években domináns iránya és lehetősége az ajándékozás. Bár ez gyarapítási forma nem előre nem tervezhető, a tárgyak jelentős része 2011-ben is így került be a múzeumba. Az év közben a múzeum részére felajánlott műtárgyak befogadásáról és megvételéről a gyűjteménygyarapítási bizottság döntött. A felajánlott tárgyak jelentős részét – amennyiben azok az intézmény profiljába illettek – illettek, elfogadta. Néhány esetben a tárgyak más múzeumba történő átirányítása történ meg.

Az archivális gyűjtemények, különösen a kéziratgyűjtemény ajándékozásokkal (sok esetben hagyatékok) gyarapodott, a néprajzkutatók hagyatékának múzeum számára történő megszerzése kiemelt cél.

A kiállításokhoz kapcsolódó gyarapodásnak meghatározó jelentősége van a Néprajzi Múzeum gyarapodási stratégiájában. Ebben az évben a nyáron nyílt *Nők, szőnyegek, háziipar* című kiállításához sikerült néhány szép szőnyeggel gyarapítani a textilgyűjteményt, illetve az

ebben az évben zárult *(M)ilyenek a finnek?* című kiállításban bemutatott tárgyak egy része is 2011-es gyarapodásként került a gyűjteménybe.

Célirányos, terepen való tárgygyűjtésre sajnos nem volt lehetőség.

b) Kiemelkedő darabok vagy együttesek

Feladat	Megvalósulás
Vásári mutatványos jelenet összeállításához tárgyvásárlás: körhinta, ló és hinta elemek / Greznár család gyűjteményéből. Összesen 64 db tárgyat vásároltunk. Bontásban: 4 db nagyméretű tárgy, zömmel a körhinta hintaelemei (3 db körhinta ló és 1 db hintaülés). Ugyancsak 60 db tárgy, ennek kiegészítőjeként: céllövő sátor nyereményszerkezethez (16 db műanyag baba (csipke- és szivacsruhás) valamint 44 db papírból hajtogatott emléktárgy (legyezők és rózsák)	2011. 10. NKA támogatásból 64 tárgy megvásárlása
Kása Béla indiai fényképei (200 db)	200 db, NKA támogatásból

c) Az éves gyarapodással kapcsolatos nyilvántartási feladatok tervezése, különös tekintettel a számítógépes nyilvántartásra

Feladat	Megvalósulás
Számítógépes nyilvántartás működtetése, folyamatos felügyelete	teljesült
Törzskönyv- és egyéb naplóvezetési feladatok, műtárgyleltározási adatkezelés	teljesült
Adatbázis-karbantartás, normalizálás	teljesült
Havi statisztikai kimutatások készítése (leltározás, digitalizálás)	teljesült
Digitális műtárgyfotók gyűjtése, átnevezése, adatbázisba rögzítése	teljesült
Digitális másolatgyűjtemény gyarapítása, leltározása, kezelése	teljesült
Digitális másolatgyűjtemény adatbázis integrációja félévenként	teljesült
A 2010. évi gyarapodás integrációja, pótlás	elkészült
A műtárgy-adatbázis Monari-alapú webes publikációja	elkészült
A műtárgy-adatbázis Monari-alapú nyilvántartási rendszerének auditálási dokumentációjának elkészítése	nem fejeződött be

d) Feldolgozásra váró (visszamenőleg felhalmozódott) régészeti és őslénytani anyag becsült mennyisége és a hiányosságok feldolgozása érdekében 2011. évben előirányzott feladatok teljesítése

–

e) Feldolgozásra váró (visszamenőleg felhalmozódott) egyéb anyag becsült mennyisége és a hiányosságok feldolgozása érdekében 2011. évben előirányzott feladatok teljesítése

Feladat	Megvalósulás
2010-es elmaradás bejelentése a műtárgygyűjteményekben (535 tárgy)	527 tárgy került bejelentésre az elmaradásból. A revíziós maradványok nagy száma növeli a bejelentetlen tárgyak számát

2011. évi műtárggyarapodás és leltározás gyűjteményenként

Gyűjtemények	Gyarapodás 2011	Leltározás 2011	Leltározatlan 2011	Leltározás (előző évek elmaradásából)	Leltározatlan (előző évek elmaradásából)
Gazdálkodás-gyűjtemény	22	21	1		3
Technológia-gyűjtemény	4	4			3
Háztartásgyűjtemény	146	146		21	23
Textilgyűjtemény	164		164	137	169
Rítusgyűjtemény	76	71	5	2	15
Regionálisgyűjtemény	111	102	9	367	304
Demonstrációs eszközgyűjtemény	1		1		
Összesen	523	344	179	527	517

Az Etnológiai Adattár leltározása 2011-ben

Gyűjtemények	2011. terv	2011. megvalósulás
Fényképgyűjtemény (fotó – db)	2200	1382
Diapozitívgyűjtemény (dia – db)	500	495
Kéziratgyűjtemény (db – kézirat)	100	97
Dokumentációs gyűjtemény (iratfolyóméter/ifm)	8 ifm	4 ifm
Rajz-, nyomat-, és festmény-gyűjtemény (darab v. folyóméter)	400	546
Film-, és videogyűjtemény	2011-es gyarapodás	64

A nyilvántartási-leltározási munkákban két gyűjteményben van a tervhez képest jelentősebb elmaradás. A fotógyűjteményben az elmaradás oka több, a tervben nem szereplő, évközben kialakult fotókiállítás munkája, mint a Kossuth téri Adventi fotókiállítás és a szülőhelye által kért Molnár Benő emlékkiállítás. A dokumentációs gyűjteményben egy hagyaték rendezése sem volt elvégezhető a tervezett ütemben, mert a MaDok-program által szervezett filmfesztivál egy munkatárs idejét a tervezettnél sokkal jobban lekötött.

Gyűjteményi revízió

Terv	Megvalósulás
Textil- és viseletgyűjtemény revíziója 3800 tárgy	3323
Regionális (Afrika) gyűjtemény revíziója 4000 tárgy	3867
Regionális (Ázsia) gyűjtemény revíziója 700 tárgy	500
Technológia (Közlekedés) gyűjtemény revíziója 500 tárgy	890
Háztartásgyűjtemény (Bútor) revízió előkészítése 800 tárgy	megtörtént

A műtárggyűjtemények revíziója több éve kiemelt feladat, mivel a gyűjteményi anyag pontos hozzáférhetőségének alapját ez jelenti. A tervben összesen 9800 tétel műtárgy revíziós

számbavétele szerepelt. Ebből 9380 tárgy revíziója, illetve annak előkészítése valósult meg. Ez a mennyiség kevesebb, mint az előző években. Az eltérés oka elsősorban a textilgyűjteményt érintő nagy kiállítás, ami a tervezettnél jobban hátráltatta a revíziós munkákat a gyűjteményben.

- f) Gyűjteményi rend és raktári helyzet értékelése, megelőző műtárgyvédelmi követelmények teljesülése

Feladat – tárgygyűjtemények, könyvtár	Megvalósulás
A Gyűjteményi Főosztály múzeumi és törökbálinti raktáraiban – tároló rácsok – polcok készítése – világításkorszerűsítési és hibaelhárítási munkák – pozicionálás	Megvalósult
Könyvtári régi állomány áthelyezése 20-25 pfm	Megvalósult
Vajda-hagyaték elhelyezése 265 pfm	A könyvek szállítása 2012. első felében várható

A Néprajzi Múzeum raktárai két helyszínen találhatóak. A múzeum Kossuth téri épületében, illetve Törökbálinton. A főépület padlástéri modern raktáraiban a gyűjtemények pozicionálása mellett fontos feladat volt a raktárak műszaki minőségének javítása, a beázások okozta károk elhárítása.

A textilraktárban a molyosodás következményeit kellett elhárítani. A kerámiaraktárban az elektromos zárlatok miatt villanszerelési munkákra került, ehhez kapcsolódóan jelentős mértékű tárgymozgatásra volt szükség.

Az Ázsia-gyűjteményben a galériák rendezése (dárdák elpakolása) történt meg. Az Európa-gyűjteményben a szabadon lévő polcok molinóval való borítása anyagiak hiányában nem valósult meg. Az Afrika-gyűjteményben a pajzstartók kialakítása került sorra.

A törökbálinti raktárban végleges lett a padtárolók kialakítása. Tárgymozgatással rendeztük a szekér- és hajótárolók kérdését. Sor került az órák és a világítóeszközök dobozokba rendezésére, a bútor gyűjteményi egységben az ácsolt ládák pozicionálására. A rítusgyűjteményben – futó NKA pályázathoz kapcsolódva – a templomi famennyezetek rendezése volt a feladat. Folytatódott a kézieszköz-tároló rácsok felszerelése, tárgyakkal való berendezése, ezek pozíció leltárának elkészítése a második emeleten. A közlekedés- és az építkezés-gyűjtemény kisebb méretű tárgyai a második emeleten újonnan kialakított fiókos tárolókban kaptak helyet, megtörtént pozicionálásuk és digitalizálásuk. A földművelés-gyűjtemény rekesz-, illetve doboztárolói is pozicionálva és digitalizálva végleges helyükre kerültek. A raktár teljes területén folytatódott a világítás korszerűsítése a korábban beszerzett eszközök beépítésével.

Feladat – Etnológiai Archívum	Megvalósulás
Etnológiai Archívum kéziratár raktárának átrendezése	100 ifm, elkészült, teljes dokumentációs gyűjtemény átrendezésével
Nagyalakú festménytároló kialakítása	2012-re tolódot

A dokumentációs gyűjtemény átrendezésével a későbbi gyarapodásoknak sikerült helyet felszabadítani, valamint a gyűjteményegységek logikusabb elrendezését kialakítani, és a Könyvtár teljes, 1950-es évek óta keletkezett iratanyagát integrálni.

A tervezett új festménytároló az Eu-s rendezvények és a kiállítások rendezése és egyéb munkák, vagyis munkaerő hiány miatt nem tudott megvalósulni

g) Megelőző műtárgyvédelemmel kapcsolatos 2011. évi feladatok

Feladat	Megvalósulás
Működő kiállítások karbantartása, raktárak takarításának és rendszeres megelőző fertőtlenítésének szervezése, valamint váratlan fertőzések lokalizálása	Folyamatos munka volt egész évben
Épülő kiállításokban a tárgyak műtárgyvédelmi szempontból megfelelő elhelyezése és műtárgykörnyezetük kialakítása	Folyamatos munka volt egész évben
Raktárak folyamatos monitorozása, a kialakított műtárgykörnyezet megőrzése (hő- és páratartalom, fényviszonyok, porvédelem, raktári rend megtartása) javítása	Folyamatos munka volt egész évben

h) Tisztítással, konzerválással, restaurálással kapcsolatos 2011. évi feladatok

Feladat	Megvalósulás
Kiállításokhoz válogatott tárgyak kezelése	Kiállításokhoz ütemezetten
Pályázatokhoz kapcsolódó tárgyak kezelése	Pályázati munkákhoz ütemezetten
Digitalizálási, leltározási, raktárrendezési munkák során felmerülő tárgykezelések	Folyamatos/napi feladat
Előre nem tervezhető, pl. nem tervezett kiállítás, tárgy-kölcsönzési igény kapcsán felmerülő tárgykezelések	Adott feladathoz ütemezetten

Restaurálás (db)		Tisztítás (db)		Konzerválás (db)		Fertőtlenítés fagyasztásos is (db)		Egyéb	
2011 tervek	2011 tény	2011 tervek	2011 tény	2011 tervek	2011 tény	2010 tervek	2011 tény	2011 tervek	2011 ténytervek
100	251	1200	3132	700	763	100	87	100	583

Terv: 2200 db

Megvalósulás: 4729 db

A 2011-ben elvégzett műtárgykezelések száma a tervezettnél jóval nagyobb. Ennek okai a következőkben keresendők: az eredeti tervben restaurálásként nagy munkaigényű kevesebb tárgy szerepelt. Ezek helyett több, kisebb munkát igénylő tárgy restaurálására került sor. A tervezésnél a könyvek esetében csak az áthelyezésük szerepelt. A munka megkezdésekor vált világossá, hogy annyira szennyezettek a könyvek, hogy tisztításuk elkerülhetetlen. Ez tetemes mintegy 1726 db tárgy tisztítását jelentette. Az év elején nem tervezhetőek az év során beérkező műtárgy, vagy kiállítás kölcsönzési igények sem. Feltűnő ugyanakkor az is, hogy az egyéb kategóriában, ahová a kiállítások kivitelezéséhez szükséges teendők (paszpartu vágás, keretbe helyezés, felirat kasírozás, tépőzár varrás stb.) tartoznak, több mint kétszeresére nőtt a mutatószám.

4) Digitalizálás, virtuális hozzáférhetőség, kutathatóság:

a) A digitalizálás helyzete 2011. végén, az intézmény digitalizálási stratégiájának bemutatása

Mutatók	2010. év végéig digitalizált tételszám	2011-re tervezett digitalizálás	A 2011. évben digitalizált állomány	A 2011. év végéig digitalizált állományból honlapon hozzáférhető
Digitalizált objektumok összesen (db)	215 602	17 600	15 701	102 575
– ebből műtárgy (db)	46 114*	7900	7764	53 878
– írott dokumentum (oldal)	29 775	2500	2450	32 225
– audiovizuális (db, ill. perc)	34 100	2700*	2487	36 800
Gyűjteményekre, kiállításokra alapozott múzeum-pedagógiai letölthető segédanyagok (db)				

* Rosszul szerepelt a tervben.

A műtárgygyűjteményekben korábbi évek digitalizálási munkái folytatódtak. A távlati cél, hogy a múzeum teljes (vagy csaknem teljes) gyűjteményi anyaga egy évtizeden belül virtuálisan hozzáférhetővé váljon a nagyközönség számára. A digitalizálás a korábbi évek gyakorlatát követte, azaz – külső források híján – az egyes gyűjteményegységekben saját erőből, muzeológusi feladatként párhuzamosan más tennivalókkal és folyamatosan folyt a munka. A digitalizálási prioritások között szerepelt a mindenkori kiállítások anyaga, a kiemelkedő tárgye gyűjtemények hozzáférhetővé tétele, illetőleg a raktárrendezésekhez, revíziókhöz kapcsolódó digitalizálás.

Etnológiai Archívum hozzáférhetősége	Digitalizálás (kép)		Honlapon hozzáférhető		Digitalizált 2011	2011-es publikálás hozzáférhető
	2010 teljesítés	2011 terv	2010 teljesítés	2011 terv	2011	2011
Fényképgyűjtemény (fotó - db)	2600	3700	9000	5500	2639	publikálásra kész új tétel: 3900 db
Diapozitívgyűjtemény (dia - db)	700	0	0	0	83	0
Kéziratgyűjtemény (oldal)	2500	2500	4500	2500	4040	2425
Képarchívum (felvétel)	6000	3000	3000	2000	3134	Publikálásra kész új tétel 1840
Film-, és videogyűjtemény (film)	teljes állomány digitalizálva van		18 film a youtube-on	0	0	3 film, 48 perc youtube-on
Hangtár	0		0		20 óra	

Megtörtént a MONARI adatbázis beüzemelése az archívumi gyűjteményekben is, a fotótárban és a képarchívumban.

A fotótárban, képarchívumban a korábbi Ariadné adatbázisok és korábbi években és részben az idén digitalizált fotók MONARI adatbázisba konvertálása a tervezettnél sokkal lassabb, nehezkesebb volt.

Az új, MONARI adatbázis beüzemelése, használata a fotótárban és a képarchívumban sok további megoldásra váró problémát vetett fel (pl. szótárlisták egységesítése). Az új webes publikus felület véglegesítéséhez további konvertálási, (mysql) és a szótárjavítási munkák (több ezer szó egységesítése) is szükségesek. Ezek a munkák 2012 első negyedében fognak megvalósulni. Ezért a fotóállomány, képeslapállomány publikálásra kész állományai csak belső hálózaton keresztül láthatóak, a webes publikálása a 6340 tételnek 2012-ben valósul meg.

A digitalizálási munkák gyűjtemények szerinti teljesülése a tervhez képest módosult. A kéziratos anyag nagyobb mértékben került digitalizálásra míg a fotógyűjteményi anyag a külső és a belső megrendelések nagy száma és összetétele (több kézirat) továbbá egyéb fotózási feladatok (Támop) miatt, a tervezettől elmaradt. A kézirattár digitalizált állománya a tervezett ütemben bővült és vált publikussá.

Az Etnológiai Archívum digitalizálási stratégiája gyűjteményenként valamelyest különbözik, fő irányában azonban megegyezik. A gyűjtemények virtuális hozzáférhetőségének növelése több éve kiemelt munkatervi feladat. Ennek első fázisában az elsődleges cél az archivális anyagok állagmegóvási célból történő digitalizálása, amely a fényképgyűjtemény, a kézirattár, a mozgóképtár és a hangtár gyűjtemények rossz, folyamatosan romló állapotú anyagait érinti leginkább. A mozgóképtár archív filmállományának digitalizálása befejeződött, szinte teljesen elkészült a fonográf-állomány és a hozzá tartozó támlapok (kották) digitalizálása. Külső forrás hiányában, saját erőből csak nagyon lassan halad a fényképgyűjteményben a veszélyeztetett 50 000 db nitrátos negatívok digitalizálása.

Kiemelt projekt a nyomatgyűjtemény 9 ezer darabos – zömében képeslap – állományának hozzáférhetővé tétele, amely várhatóan 2012-ben fejeződik be.

b) Kutatószolgálat (műtárgygyűjtemények és archívum)

Mutató	2010. teljesítés	2011. terv	2011. teljesítés
Kutatók száma	200	220	216
Kutatási alkalmak száma	678	600	388

c) Múzeumi könyvtár

Mutató	2010. teljesítés	2011. terv	2011. teljesítés
Szaktájékoztatások száma (személyes, tel., e-mail stb.)	800	800	800
Könyvtárhasználók száma	201	200	167
Könyvtárhasználatok száma	2 710	2 800	2 813
Helyben használt könyvek, folyóiratok száma	4 773	5 000	5 435
Kölcsönzött könyvek száma	329	340	411

5) Tudományos kutatás:

Szöveges értékelés és ismertetés mellett a következő számszerűsített adatok feltüntetésére:

Tudományos munka mutatói	2011. terv		2011. teljesítés	
Tudományos munkatársak száma (fő)	49		49	
Tudományos fokozattal rendelkező munkatársak száma (fő)	12		12	
Tárgyévben megszerzett tudományos fokozatok száma (db)	1		1	
A tudományos munkatársak által kivett összes kutatónap száma (nap)	1250		1230	
A múzeum által kiadott önálló tudományos-muzeológiai kiadványok száma (monográfia, tanulmánykötet, folyóirat, kiállítási- és gyűjteményi katalógus, évkönyv) (db) (magyar idegen nyelven)	12		9	1
A munkatársak által írt, saját múzeumi kiadványban megjelent tudományos könyvek, tanulmányok, közlemények, cikkek száma (db) (magyar idegen nyelven)	20		16	2
A munkatársak által írt egyéb tudományos kiadványban megjelent tudományos könyvek, tanulmányok, közlemények, cikkek száma (db) (magyar idegen nyelven)	10	1	20	6
A munkatársak által tartott tudományos előadások, összeállított poszterek száma (db) (ittthon külföldön)	27	3	30	7
A múzeum által megjelentetett ismeretterjesztő, pedagógiai kiadványok száma (db) (magyar idegen nyelven)	1			
A munkatársak által saját múzeumi vagy egyéb kiadványban megjelentetett ismeretterjesztő írások (magyar idegen nyelven)	4		18	
Kiállítási forgatókönyvek száma (állandó időszaki) (db)		3		3
Megvalósult kiállítások száma (állandó időszaki) (db)		9		14
Hazai tudományos programokban való részvétel (programok száma résztvevő munkatársak száma)	10	30	8	24
Nemzetközi tudományos programokban való részvétel (programok száma résztvevő munkatársak száma)	4	4	5	8
Felsőoktatásban oktatóként résztvevő munkatársak száma (fő) megtartott órák száma (óra, 1 óra = 45 perc)	6		3	190
Felnőttképzésben oktatóként résztvevő munkatársak száma (fő) megtartott órák száma (óra, 1 óra = 45 perc)				

- a) A 2011. évi tudományos munka, kutatás fő irányvonalainak leírása (célok, feladatok, megvalósítás, elért eredmények)

Feladat	Megvalósulás
Kiállítások és a hozzájuk tartozó kutatások, elkészülő katalógusok, kiállításvezetők	A tervezett kiállítások elkészültek, a hozzájuk tartozó kiadványok – egy kivétellel – megvalósultak
Bevándorló közösségek kortárs tárgyközpontú vizsgálata Budapesten (OTKA kutatás)	A kutatás elkezdődött
Tárgykatalógus-munkálatok: nyomtatott és digitális katalógusok	A munkák az ütemezésnek megfelelően zajlottak
A tervezett új állandó kiállítás lehetséges koncepciójának kidolgozása, előkészítő kutatások megkezdése	nem történt meg
A múzeum új szervezeti rendjén alapuló gyűjteményi stratégia kidolgozása	nem valósult meg

A múzeumi kutatás két nagy területe a gyűjteményi anyag feldolgozása és kutatása, illetve új terepkutatások és a hozzájuk kapcsolódó tárgy és dokumentumgyűjtések feldolgozása. Az eredmények részben kiállításokban, gyűjteményi és kiállítási katalógusokban, részben tanulmányokban jelentek meg, konferencia-előadások formájában hangzottak el.

A tárgyévben kezdődött a múzeum új OTKA-kutatása a Budapesten élő migránsok körében folytatott antropológiai vizsgálattal. Ezen belül 10 workshop keretében a résztvevő kutatók felmérték a migráns kutatásokkal és tárgyi kultúrával foglalkozó nemzetközi szakirodalmat, illetve külföldi tanulmányúton vizsgálták meg egy-egy hasonló projekt működését.

A Néprajzi Múzeum 14 új kiállítást hozott létre, illetve szervezett, amelyek közül a *Nők, szőnyegek, háziipar* és a *Liszt és a „cigány zene”* című kiállításokhoz alaputatások is tartoztak, míg a *Paradicsom elvesztése: Amazónia és az Óceániai ékszerek*, valamint az *Erdélyi templomok* kiállítások a múzeum gyűjteményi anyagának tudományos feldolgozásán alapultak. Ezekhez a kiállításokhoz katalógusok készültek.

A tárgykatalógus-munkálatok is tovább folytatódtak: országos program keretében zajlottak a templomi famennyezetek digitális katalógusának munkálatai, és elkezdődött a kutatás az ónedények témakörében is.

A nyomtatott tárgykatalógusok közül megjelent a *Szobrok* c. kiadvány; több katalógus előmunkálatai folytak.

A Néprajzi Múzeum 2011-re tervezett szakmai kiadványai

Néprajzi Értesítő 2011 – megjelenés 2012. március

Tabula, 2010. 2. (2010-ről áthúzódó kiadvány): megjelent; 2011 1-2. – megjelenés 2012-ben

Szuhay Péter – Pálóczy Krisztina: *Liszt Ferenc és a „cigány zene”*. Budapest, Néprajzi Múzeum, 2011. – kiállítási vezető, NKA és a Tavaszi Fesztivál támogatásával

Szeljak György – Suhay Péter: *Gitanos d’Hongria. De l’home exòtic al ciutadà / Képek, cigányok, cigányképek. Az európai vadembertől az öntudatos állampolgárig*. Valencia, Museu Valencià d’etnologia, 2011. – kiállítási katalógus nemzetközi együttműködésben

Fülöp Hajnalka – Lackner Mónika: *Nők, szőnyegek, háziipar* – kiállítási vezető. Budapest, Néprajzi Múzeum, 2011. – NKA támogatással

Főzy Vilma – Bankovics Attila – Vay Márton: *Amazónia* – kiállítási vezető. Budapest, Néprajzi Múzeum, 2011. – NKA támogatással

Bíró Anna: *Óceániai ékszerek* – kiállítási vezető. Budapest, Néprajzi Múzeum, 2011. – NKA támogatással

Fejős Zoltán (szerk.): Színre vitt helyek. Tanulmányok. Budapest, Néprajzi Múzeum, 2011. (Tabula könyvek 11.) (2010-ről áthúzódtó kiadvány)

Magyar Néprajzi Bibliográfia 2007–2008. (On-line publikáció a Huntéka könyvtári rendszeren keresztül) (NKA 2010-es támogatásával)

Szacsvey Éva: A szobrok. Budapest, Néprajzi Múzeum, 2011. (A Néprajzi Múzeum tárgykatalógusai 18.) – NKA és OTKA támogatással; megjelenés 2012. február

Bíró Anna – Sedlmayr Krisztina: Óceániai ékszerek – múzeumpedagógiai kiadvány. (NKA támogatással) – megjelenés 2012. február

Hammer Ferenc: Mindennapi élet a szocializmusban. MaDok-füzetek 8. – megjelenés: 2012-ben

Nők, szőnyegek, háziipar. Katalógus – NKA támogatással, megjelenik 2012 első negyedév

Közös kiadványok

Bata Tímea – Szarvas Zsuzsa (ed.): Past and present stereotypes. Budapest, Néprajzi Múzeum – Néprajzi Társaság, 2011.

Tasnádi Zsuzsanna – Selmeczi Kovács Attila (szerk.): Régi magyar mintakincs. Budapest, Néprajzi Múzeum – Cser Kiadó, 2011.

- b) Kiadott, eladott és raktáron lévő saját múzeumi kiadványok száma, a remittenda kezelése és raktározási kérdései, a megoldásra vonatkozó intézkedési terv

Kiadvány címe	Kiadás éve	Eladott példányok (tisztelet-példányokkal együtt)	Megmaradt / raktáron lévő példányok
Hímzések a parasztház öltözetéből a Kárpát-medencében. Válogatás a Néprajzi Múzeum gyűjteményéből. Magyar Népművészet 27.	2006	520	0
Huszka József, a rajzoló gyűjtő. Kiállítási katalógus	2006	829	171
MaDok-füzetek 4. Alternatív műanyag-történet a celluloid könyvtáblától a fel-fújható fotelig	2006	597	379
Szilaj pásztorok. Néprajz gyerekeknek 3.	2006	722	295
A kézi aratás járulékos eszközei. A Néprajzi Múzeum tárgykatalógusai 11.	2006	325	163
Tabula 9 (2006) 1	2006	317	203
Tabula 9 (2006) 2	2006	322	178
Hadikfalva falukönyve. Fontes Musei Ethnographiae 9.	2006	407	593
Néprajzi Értesítő 2005	2006	385	115
Maszkok. Az én gyűjteményem III.	2007	309	191
Ácsolt láda. Series Historica Ethnographiae 13.	2007	309	211
Curriculum Vitae. Gróf Zichy István élete és munkássága. Series Historica Ethnographiae 14.	2007	402	98
Folk culture of the Hungarians (Az állandó kiállítás angol nyelvű vezetője)	2007 reprint	1486	478

Kiadvány címe	Kiadás éve	Eladott példányok (tisztelet-példányokkal együtt)	Megmaradt / raktáron lévő példányok
Hagyomány és eredetiség. Tabula könyvek 8.	2007	241	273
Képgyártó dinasztia Székelyudvarhelyen. A Kováts-napfényműterem száz éve	2007	459	541
Műanyag. Kiállítási katalógus	2007	304	364
Néprajzi Értesítő 2006	2007	315	185
Tabula 10 (2007) 1	2007	317	181
Kortárs ruha-tér-kép. Kamarakiállítások 14.	2007	439	361
MaDok-füzetek 5. Pillanatképek a mából	2007	234	258
Tabula 10(2007) 2	2007	286	264
Virágozódott... Anno... Az Umlingok Kalotaszegen	2008	480	120
Az egzotikum Tanulmányok. Tabula könyvek 9.	2008	343	175
Az ismeretlen európaiak. Kamarakiállítások 15.	2008	273	227
Bringanaptár 2009	2008	1000	0
CD-ROM: Síppal, dobbal, didzseridival ...	2800	51	449
DVD: Keszi Kovács Mozgóképek (közös kiadás)	2008	161	127
Céhemlékek. A Néprajzi Múzeum tárgykatalógusai 12.	2008	394	606
Legendás lények, varázslatos virágok - a közkedvelt reneszánsz. Kiállítási katalógus	2008	491	109
Néprajz gyerekeknek 4. A búzától a kenyérig	2008	638	362
Néprajzi Értesítő 2007	2008	277	219
Taking Them Back... Hungarian Collectors - Non-European Collections of the Museum of Ethnography in a European Context	2008	255	261
Vízálló. Kamarakiállítások 16.	2008	236	364
Tabula 11 (2008) 1-2	2008	218	282
Néprajzi értesítő 2008	2008	241	288
A tardi kendermunka. Series Historica Ethnographiae 15. (közös kiadás)	2009	124	114
MaDok-füzetek 6. Babáink könyve	2009	221	534
(M)ilyenek a finnek? Kiállítási katalógus	2009	350	250
Útilapok Finnország megismeréséhez	2009	158	342
A tokmány. A Néprajzi Múzeum tárgykatalógusai 13.	2009	254	346
Vándorkönyv. Múzeumpedagógiai füzet	2009	149	151
Néprajz gyerekeknek 5. A téli ünnepkör	2009	567	433
Tabula 12 (2009) 1	2009	362	138
Egy falu az országban. Kép-Tár 2.	2009	1000	elfogyott
Cigányok/Romák/Gypsiék DVD	2009	193	307
DVD: Néprajz Mozgóképen	2009	125	420

Kiadvány címe	Kiadás éve	Eladott példányok (tisztelet-példányokkal együtt)	Megmaradt / raktáron lévő példányok
Tabula 12 (2009) 2	2009	195	305
Néprajzi Értesítő 2009	2009	214	276
Feliratos tárgyak. A Néprajzi Múzeum tárgykatalógusai 14.	2010	330	670
A piarosa gyűjtemény. A Néprajzi Múzeum tárgykatalógusai 15.	2010	195	805
Céhes kerámiák. A Néprajzi Múzeum tárgykatalógusai 16.	2010	166	834
Aranyba rejtett arcok. Aranymaszkok Ázsiából. A Zelnik-gyűjtemény a Néprajzi Múzeumban Kiállításvezető (közös kiadás)	2010	630	1879
Aranyba rejtett arcok. Aranymaszkok Ázsiából A Zelnik-gyűjtemény a Néprajzi Múzeumban Kiállításvezető (ANGOL) (közös kiadás)	2010	147	2353
Aranyba rejtett arcok. Aranymaszkok Ázsiából. A Zelnik-gyűjtemény a Néprajzi Múzeumban Kiállítási katalógus (közös kiadás)	2010	300	1200
Aranyba rejtett arcok Múzeumpedagógiai füzet 9-14 éves korú gyerekek részére	2010	928	559
Bringanaptár 2011	2010	379	371
Obi-ugor viseletek. A Néprajzi Múzeum tárgykatalógusai 17.	2010	49	740
EtnoMobil. MaDok-füzetek 7.	2010	6	594
Tabula 13(2010) 1	2010	7	493
Néprajzi Értesítő 2010	2010	2	498
Az eltűnt mindennapok nyomában. Kiskunhalas 1760–1850. Tabula könyvek 10.	2010	6	494
MaDok-filmek (DVD)	2011	22	278
Tabula 13 (2010) 2	2011	10	490
Liszt Ferenc és a „zigány zene-Kamarakiállítások	2011	164	336
Nők, szőnyegek, háziipar. Kiállítási vezető	2011	300	elfogyott
Amazónia Kiállítási vezető	2011	44	456
Kauri és nagyító – Kamarakiállítások	2011	2	498

A felhalmozódott kiadványkészlet csökkentése, illetve az ebből származó bevétel növelése érdekében kiárusító kampányokat terveztünk és valósítottunk meg.

Feladat	Megvalósulás
A múzeum honlapján feltüntetjük, rendszeresen változtatjuk és frissítjük a kiárusításra kerülő kiadványok listáját. Webboltot működtetünk	Folyamatos működtetés
Az iskoláknak, közművelődési intézményeknek kiküldendő programok ismertetőjén felhívjuk a figyelmet a kiadványok kedvezményes megvásárlásának lehetőségére	Megtörtént
Különböző rendezvényeken, eseményeken való részvétel keretében mutatjuk meg a nagyközönségnek a kiadványainkat. Ezek választékát az adott esemény témájához igazítjuk	Könyvbemutatók szervezése a múzeumi rendezvényeken, árusítás
A könyvesbolti bizományosi értékesítés mellett a nagy forgalmú, jó múzeumi bolttal rendelkező partnerintézményeinkben is megjelennek kiadványaink szintén bizományosi formában (SzNM, MNM stb.)	folyamatos
Saját múzeumi boltunk mellett a kitelepüléseket is felhasználjuk erre a célra (Múzeumok Majálisa, Művészetek Völgye, Mesterségek Ünnepe stb.)	Megtörtént
A Néprajzi Múzeum saját nagyközönségi programjainkhoz is készül az adott programra összeállított kedvezményes könyvkiárusítás (Néprajzi Múzeum Napja, húsvéti, adventi és karácsonyi program, Múzeumok Éjszakája, Múzeumi Világnap. (A Múzeumi Világnap alkalmából könyvbörze szervezése. Ezen alkalommal „filléres” standot állítunk fel, melyről külön értesítjük a néprajz és antropológia szakos diákokat.), illetve a kiállításainkhoz tervezett záró rendezvények	Megtörtént
Tervezett általános árleszállítás: – 2000 előtt megjelent kiadványok árának 70%-os csökkentése – 2001–2005 között a megjelent kiadványok árának 50%-os csökkentése – 2006–2008 között megjelent kiadványok árának 30%-os csökkentése	Megtörtént
A nagyon régi kiadású kiállításához kapcsolódóan megjelent füzeteket/vezetőket képi anyaga miatt iskoláknak tervezzük felajánlani	Megtörtént

c) A múzeumi tudományos munka nemzetközi feladatai, kapcsolatai

Pályázatok

A Néprajzi Múzeum fő pályázóként három külföldi és egy magyar partnerrel önálló nemzetközi pályázatot készített és adott be az EU Central Europe Program keretében (Szlovén Néprajzi Múzeum, Ljubljana, Osztrák Néprajzi Múzeum, Bécs, Lengyel Etnográfiai Múzeum Varsó közreműködésével, PTE Kommunikáció és Médiatudományi Tanszék):

CE-NewMuse – National Ethnographical Museums as Agents of Reflecting Urban Social Development. European Territorial Co-operation 2007–2013. Central Europe Programme, Application Round 4.

A múzeum részt vett egy nemzetközi pályázat előkészítésében mint résztvevő partner (Szlovákia, Magyarország, Bulgária, Románia, Szerbia):

DanubeCult – The cultural memories of Danube regions from past to future. European Territorial Co-operation 2007–2013. South East Europe Transnational Cooperation Programme, Programme Priority Axis 4.

Részvétel nemzetközi kutatási projekteken

2009–2011: *Mongolische Ethnographica des österreichischen Sammlers Hans Leder in europäischen Museen* (a forMUSE – Forschung an Museen keretében) (Österreichische Akademie der Wissenschaften, Wien szervezésében). A Néprajzi Múzeum 664 tárgya került részletes feldolgozásra egy közös adatbázisban.

2010–2013: *Japanese Buddhist art objects in European museums* / Research Center for International Japanese Studies. Hosei University / Josef Kreiner, Shin Abiko, (Tomoe Steineck: Institute of East Asian Studies, Japanese Studies, University of Zurich).

2011-2012: Instituto Nacional de Antropología, Peru. A Néprajzi Múzeumban őrzött gyűjteményre (Rosner-gyűjtemény) alapozva közös terepmunka.

Kutatási program

2011-2014: OTKA Kutatási Projekt: *Bevándorló közösségek kortárs tárgyközpontú vizsgálata* Ennek keretében tanulmányutak, kapcsolatfelvétel a témával foglalkozó európai múzeumokkal, kutatási intézményekkel.

Egyéb

A múzeum munkatársai a következő nemzetközi szervezetekben rendelkeznek tagsággal: ICOM, AVICOM, COMCOL, Collegium Budapest for Advanced Studies Academic Advisory Board, Ethnologia Fennica szerkesztő bizottsági tagság

„Happy Days?” The Everyday Life and Nostalgia of the Extended 1950s. Finnországi projekt, szakértő

A múzeum négy kiállítást mutatott be külföldön, és négy másik külföldi kiállításához kölcsönzött tárgyakat. Tíz hazai kiállítást valósított meg nemzetközi együttműködésben.

A múzeum dolgozói két nemzetközi kötetben publikáltak:

Past and Present Stereotypes. Ethnological, Anthropological Perspectives. Budapest 2011. A Magyar Néprajzi Társaság és a Néprajzi Múzeum közös kiadásában, a 2009-ben rendezett 10. Finn-magyar néprajzi szimpozionum előadásainak tanulmánykötete

Historische Museen und Ausstellungen. Aktuelle Tendenzen in Ungarn; 2011 Ulm, Donaueschingen, Donauschwäbisches Zentralmuseum (megjelenés alatt)

A múzeum dolgozói 11 nemzetközi konferencián vettek részt.

A Néprajzi Múzeum tárgyi és archivális gyűjteményeiben 2011-ben 16 külföldi kutató végzett kutatómunkát.

6) Kiállítási tevékenység

a) Nyitva tartás: 278 nap/év (az ünnepi nyitva tartás jellemzői)

2011 első félévében a Néprajzi Múzeum az Európai Unió soros elnökségének egyik rendezvényhelyszíne volt, ami a működést lényegesen nehezítette. 23 napon egyáltalán nem volt lehetséges a látogatókat fogadni, további 5 napon pedig korlátozott idejű volt a nyitva tartás. A bevételkiesést kb. 1,5 millió Ft-ra becsülhetjük, míg az elmaradt látogatók száma kb. 4000 fő. A munkatervben megfogalmazott cél – hogy „ne egy bezárt intézmény képét mutassuk” – így is megvalósult, a félév során nagy látogatói kiesés nem következett be, és tervezett program vagy múzeumpedagógiai foglalkozás sem maradt el.

A Néprajzi Múzeum március 15-én és október 23-án nyitva tartott, a belépés ingyenes volt. Augusztus 20-án a múzeum állami ünnepségnek adott helyet. További ünnepnapokon (húsvét hétfő, május 1., és pünkösd hétfő) ugyancsak nyitva voltak a múzeum kiállításai, melye-

ket ezeken a napokon belépőjeggyel tekinthetett meg a közönség. November 1-jén, továbbá december 24-én és 25-én zárva tartott a múzeum, december 31-én 14 óráig volt látogatható.

- b) A látogatószám növekedését és a múzeumi szolgáltatások minőségét elősegítő új kezdeményezések, szolgáltatáscsomagok és készpénzkímélő eszközök bevezetése

A kiállításokra és programokra a *Jegymester* irodán keresztül is lehet belépőjegyet váltani. A *World Press Photo* idején a *Bónusz Brigád* szolgáltatásának köszönhetően 1002 látogató érkezett a kiállításra e kedvezményes formában. Megújítottuk az idegenforgalmi irodákkal az elmúlt években kialakított szerződéseinket: a *Program Centrum útvonal*, a *Legenda Pass*, a *Mr Nils* konstrukciók keretében érkező látogatók aránya közel azonos a tavalyi évben regisztráltakéval. A három konstrukcióval összesen 567 fő érkezett. Áprilisban szerződést kötöttünk a Budapest Kártyát forgalmazó Budapesti Turisztikai Szolgáltató Hivatallal, melynek értelmében a kártyával érkezők ingyen jöhetnek a múzeumba, a BTSZH pedig minden eladott példány után jutalékot fizet számunkra. A szerződés eredményeként a kártyával érkező turisták száma ez évben látványosan – 4404 főre – emelkedett. A Vodafonnal kötött szerződés (*Vodafone-kedd 1+1*) keretében december végétől a keddenként párosan érkező látogatók féláron nézhetik meg a kiállításokat.

Továbbra is kedvező lehetőség az iskolák számára az ingyenes vasúti utazást biztosító fogadónyilatkozat felhasználása, mellyel 2011-ben több 345 iskolai csoport érkezett.

Több barterszerződést kötöttünk: többek között a *Pedagógus Zsebkönyvet* kiadó Dinasztia Kiadóval és a *Kölyökbirodalom* internetes magazinnal

A múzeumi kávézót üzemeltető céggel kötött szerződésünk keretében a múzeumi belépőjegy 30%-os kedvezményt biztosít.

- c) Látogatószám növelésének tervezett stratégiája

A látogatószám növekedése ebben az évben irreális célkitűzés lett volna. A tervben megjelölt számnál azonban 10 százalékkal több látogatót fogadtunk. Az állandó kiállításra szervezeten érkező diákcsoportok ingyenes belépése júliusban megszűnt, de ez a körülmény nem hozott lényeges látogatócsökkenést e körben. Jelentős eredménynek tekinthetjük a fizető látogatók arányának nagyarányú növekedését: az előző évben regisztrált 40 százaléka után 2011-ben arányuk csaknem 70 százalékra tehető.

A látogatók megnyerése érdekében igyekeztünk sokszínű kiállítás- és programkínálatot összeállítani. Valamennyi időszak kiállításához „ingyenes”, a belépőjeggyel látogatható tárlatvezetés-sorozatot szerveztünk, melyen az év során 750 látogató vett részt. Bővítettük a múzeumpedagógiai kínálatot, bár ennek megvalósítását akadályozta a múzeumpedagógusoknak a Támop pályázattal való nagyfokú leterheltsége. A „direkt marketing” eszközeit felhasználó múzeumpedagógiai kampányt kapcsoltunk a (M)ilyenek a finnek? Finnország magyar szemmel című kiállításához. Új kiállításainkhoz papíralapú (5 db) és elektronikus meghívók (5 db), citylight-ok (4 db) készültek.

Nagy szerepet kapott az ingyen elérhető hírfelületeken való aktív és sokszínű megjelenés. Nem valósult meg a látogatói elégedettséget mérő kérdőíves vizsgálat, melynek elsődleges oka az volt, hogy az önkéntesek – akik ezt a feladatot elvégezheték volna – egyéb más múzeumi munkák kiváltásában (jegyellenőrzés, ruhatár stb) segédkeztek. Elkészült egy részletes kérdőív az *Amazónia – Utak az indiánokhoz* című időszak kiállítás tapasztalatainak felmérésére, melynek kitöltetésére és értékelésére 2012 tavaszán kommunikáció szakos hallgatókat fogadunk.

A 2010-ben lezajlott fejlesztés eredményeként létrejött, havonta kiküldött elektronikus hírlevél terjesztési körét folyamatosan bővítettük, jelenleg 3200 olvasóhoz jut el. A múzeum Facebook oldalának december végén 3000 követője volt, az év során az aktuális információkon túl több játékot, szavazást, kampányt is hirdettünk számukra. Kiemelkedően sikeres volt a húsvéti kézműves-vásár, az óceániai ruhapályázat és az adventi/karácsonyi fotók gyűjtése köré szervezett akció.

A múzeum ismertségét figyelemkeltő külső megjelenésekkel is igyekeztünk emelni. („Törpék a Gödörben”, Falk art Forum)

d) Az épületen belüli információs eszközök

Az előző évben megvalósult pályázat eredményeként a látogatók korszerű, elektronikus informálása teljes mértékben megoldott. A múzeumba érkezők az előcsarnokban elektronikus kivetítőn tájékozódhatnak az aktuális kiállításokról és programokról. A mélyföldszinten, a pénztárak mellett az aktuális látogatói információk szintén kivetítőn olvashatók. Valamennyi szöveg angol nyelven is elérhető. Az aulából az első emeletre vivő lépcső fordulójában elhelyezett képernyőn az aktuális kiállítások ajánlója pereg.

e) Múzeumi bolt, büfé, kávézó

A múzeum boltjában az év eleje óta két új munkatárs dolgozik. Új koncepciójának egyik legfontosabb eleme a múzeumi anyaghoz és azon belül is a kiállításokhoz való szorosabb tematikai és vizuális kapcsolatot mutató kínálat. Saját kiadványainkból rendszeresen tartottunk leárazásokat, illetve külső helyszíneken is árusítottunk: a Múzeumok Majálisán, a Művészetek Völgyében, a Falk art Forumon. A bolt forgalma 2012-ben jelentősen emelkedett.

A boltban leülőhelyeket biztosítottunk, ahol a látogatók aktuális kulturális és múzeumi kiadványokat lapozhatnak.

Augusztusban megnyílt az előcsarnokból belépőjegy nélkül is elérhető Xántus Kávézó, mely a Kossuth térre érkező turisták körében egyre népszerűbb pihenőhely. Hangulatát az Etnológiai Archívumból válogatott fotók – egzotikus, keleti utazások képei – adják.

f) Az akadálymentesítés helyzete és 2011. évi célkitűzései

A múzeumi szolgáltatásokat megújító ROP pályázat során mozgássérült, kerekesszéssel és babakocsival közlekedő látogatóink a korábbinál rövidebb útvonalon, akadálymentesen, a felvonót is igénybe véve érhetik el a kiállítótereket. A mozgássérültek útvonalát figyelemfelhívó táblákon elhelyezett piktogramok jelzik, amelyeket követve, a részükre kialakított rámpán a múzeum valamennyi kiállítását és szolgáltatását el tudják érni.

g) Fogyatékkal élők (látás- és hallássérültek) fogadása a múzeumban

A látássérültek a múzeum honlapjáról hangos-térképet tölthetnek le, vagy a pénztárban Mp3 lejátszót kérhetnek előre feltöltött tartalommal. A liftben való tájékozódásukat hangos információ segíti. A hallássérülteket indukciós hurok segíti a tájékozódásban.

A Támop pályázat keretében 6 alkalommal fogadtunk szakirányú – szöveg, kosárfonás, faze-kas – képzésben résztvevő vak-, gyengénlátó ill. enyhén értelmi fogyatékos fiatalokat, akik a gyűjteményi anyaggal ismerkedhettek.

h) Állandó kiállítások felsorolása látogatószámmal (saját épületben):

Kiállítás címe	2011. terv	2011. teljesítés
A magyar nép hagyományos kultúrája	55 000	52 000

i) Új és áthúzódó időszakos kiállítások felsorolása látogatószámmal (saját épületben):

Kiállítás címe	2011. terv	2011. teljesítés
(M)ilyenek a finnek	12 000	16000
Élő népművészet	7 500	9000
Átváltozások – Palotából múzeum	3 000	4500
Ladik, a csónakok őse	7 000	8000
Liszt Ferenc és a „czigány zene”	18 000	12000
Amazónia. Utak az indiánokhoz	25000	25000
Kauri és nagyító. Óceániai ékszerek + Óceániai színek és formák – magyar szemmel	18000	19000
Erdélyi templomok		12000

j) Országos és nemzetközi kiállítási programok keretében megvalósult kiállítások látogatószámmal (saját épületben):

Kiállítás címe	2011. terv	2011. teljesítés
Nők, szőnyegek, háziipar	32000	29000
World Press Photo + Duna + Beyond the Body!		19000
Horvát szellemi kulturális örökség Unesco listákon		4000

k) Országos és nemzetközi kiállítási programok, vándorkiállítások keretében megvalósult kiállítások látogatószámmal (külső helyszínen):

Kiállítás címe, bemutatás helyszíne	2011. terv	2011. teljesítés
Képek, cigányok, cigány-képek (Valencia)		nincs adat
Etnomobil2		12 800
Kerékkötők (Völgy)		3500
Molnár Benő emlékkiállítás (Vágfarkasd)		nincs adat

l) Látogatottság:

Mutatók	2010. teljesítés	2011. terv	2011. teljesítés	Index %
Összes látogatószám	85 856	80 000	87 410	109
ebből: teljes árat fizető látogató	18 000	16 000	22 583	141
kedvezményes árat fizető	22 000	20 000	41 375	200
ingyenes	32 000	44 000	23 452	53
Diák látogatók	18 000	25 000	28 468	114
Ebből külföldi látogatók (becsült százalék)		27	30	111

Az adatokat kérjük a muzeális intézmények látogatóit megillető kedvezményekről szóló 194/2000. (XI. 24.) Korm. rendelet szerinti bontásban is (lásd melléklet).

7) Közművelődési tevékenység tervezése

Mutatók	2010. tény		2011. terv		2011. teljesítés	
Tárlatvezetések száma (alkalom)	235		240		270	
Ebből szakvezetések száma (alkalom)	70		70		82	
Ebből tanulmánytári/látványtári vezetések száma (alkalom) látogatószám (fő)	10	220	10	100	14	134
Ebből szolgáltatással (rendezvényekkel) egybekötött vezetések száma (alkalom)	32		35		51	
Ebből idegen nyelvű vezetések száma (alkalom)	18		25		27	
Múzeumpedagógiai foglalkozások száma (alkalom) látogatószám (fő)	340	9000	400	12000	510	13000
Diákok részére tartott egyéb rendezvények száma (alkalom) látogatószám (fő)	8	1300	4	1300	6	1600
Egyéb közművelődési rendezvények száma (alkalom) látogatószám (fő)	45	8000	40	9000	43	11500

a) Az intézmény 2011-es közművelődési tevékenységének és PR stratégiájának bemutatása és eredményei

A Néprajzi Múzeum 2011-ben is kiemelt figyelmet fordított arra, hogy kiállításával és programjaival a társadalom lehető legszélesebb körét szólítsa meg. Új időszaki kiállításaink tematikája ebben az évben különösen sokszínű: művelődéstörténet (*Liszt Ferenc és a „czigány zene”, Erdélyi templomok*), társadalomtörténet (*Nők, szőnyegek, háziipar*), egzotikus tájak és életformák felfedezése (*Amazónia, Óceániai ékszerek*). A tárlatok látványos, látogatóbarát formában mutatják be a múzeum eddig többnyire raktárban őrzött, jelentős részben nemzetközi anyagát. Sikeres vállalkozás volt a *World Press Photo* és kísérő kiállításainak fogadása, melyhez ezúttal a rendező tárlatvezetései is kapcsolódtak.

A kiállítások értelmezésére és továbbgondolására valamennyi korosztály számára sokféle programot, előadást, beszélgetést kínáltunk. Időszaki kiállításainkhoz rendszeresen hirdettünk tárlatvezetéseket, melyeket a kurátorok vagy az adott terület szakértői tartottak. Külön figyelmet fordítottunk arra, hogy az előző évben megvalósított ROP pályázat új szolgáltatásait, illetve a múzeum folyamatosan bővülő digitális adatbázisát bemutassuk, népszerűsítsük.

Gazdag programmal vettünk részt az országos szervezésű múzeumi és kulturális rendezvényeken (*Tavaszi Fesztivál, Múzeumok Majálisa, Múzeumok Éjszakája, Kulturális Örökség Napjai, Szakrális Művészetek Hete, Design Hét, Múzeumok Őszi Fesztiválja*). Idén is megrendeztük a *Néprajzi Múzeum Napját*, melynek programja három kulcsfogalom: *Európa, a roma kultúra és a múzeumpedagógia* köré épült. Időszaki kiállításainkhoz három alkalommal szerveztünk családi napot.

Elsősorban családi és fiatal felnőtteknek szóló programmal voltunk jelen a *Művészetek Völgyében*, ez utóbbi volt a célcsoportja a *Sziget Fesztiválra* és az ELTE Társadalomtudományi Karán megrendezett *Szimbiózis Napokra* vitt kortárs múzeumi projektnek.

Szeptemberben kezdődött a Támop-3.2.11./10-1/KMR-2010-2012 *Mesével-játékkal a néprajzról. Múzeumpedagógiai programok a Néprajzi Múzeumban minden korosztály számára* című pályázat megvalósítása. Az Európai Unió forrásból nyert 45 311 605 Ft támogatásból megvalósuló nagyszabású projekt célja a Néprajzi Múzeum múzeumpedagógiai tevékenységének jelentős tartalmi és módszertani fejlesztése, a jelenlegi múzeumpedagógiai kínálat szélesítése, a résztvevők körének többirányú bővítése, a nevelési-oktatási intézmények tanórai,

tanórán kívüli és szabadidős tevékenységeinek múzeumi eszközökkel történő támogatása. Az első félévben 286 foglalkozáson összesen 2636 gyerek vett részt, akik 195 kísérőtanárral érkeztek. A projekt lebonyolításában a múzeum munkatársainak nagy része vállalt szerepet.

A Néprajzi Múzeum 2011 tavaszán részt vett a Szépművészeti Múzeum Önkéntes Programja és a KÖSSZ Alapítvány-Budapesti Önkéntes Centrum múzeumi önkéntes koordinátor-képzési programjában. Elkészült a Néprajzi Múzeum *Önkéntes Kézikönyve*, a múzeum honlapján és a hírlevélben az önkéntesek számára felhívást tettünk közzé. Az év során 15 jelentkező több mint 400 munkaórát dolgozott a múzeumban: elsősorban a látogatók fogadásában, a könyvtárban, a közönségprogramok lebonyolításában és a boltban vettük igénybe segítségüket.

A *Néprajzi Múzeum Barátainak Köre* újonnan választott elnöke Sebő Ferenc népzeneész, népzene kutató. A Baráti Kör és a múzeum közös projektje volt a húsvéti kézműves-vásár megújítása, új résztvevők bevonása. A múzeum hagyományos vásárainak jövőjéről, szakmai színvonalának emeléséről több alkalommal tartottunk közös megbeszélést, a vásárra ajánlott termékek zsűrizésébe népművészek, közéleti személyiségek is bekapcsolódtak. A Baráti Kör tagjait négy alkalommal láttuk vendégül tárlatvezetések és előadásokon.

b) Közművelődési programokból befolyó bevételek (belépőjegyek, foglalkozások díja stb.)

Mutatók	2010. tény	2011. terv	2011. teljesítés
Jegyár-bevétel	34 131 280	30 000 000	30 447 100
Egyéb közművelődési és múzeumpedagógiai programok bevétele	4 036 000	3 000 000	A „jegyár-bevétel”-ben szerepel

8) Pályázati tevékenység

a) Áthúzódó pályázati projektek bemutatása, aktuális helyzete, 2011. évi ütem teljesítése

Hazai pályázatok megnevezése	Pályázott összeg	Elyert összeg (Ft-ban)	2011-ben felhasznált összeg
A Magyar Néprajzi Bibliográfia 2007-2008 évi ciklusa bibliográfiai tételeinek angol nyelvre fordíttatása és szerkesztése internetes megjelentetésre	756 600	756 600	397 760
Tabula könyvek 11. "Színre vitt helyek" – újabb társadalomtudományos közelítések a turizmushoz c. kötet megjelentetése (pécsi konferencia)	1 000 000	400 000	0
"Női munka, háztartás és házi ipar a nemzetépítés korában - a szőnyeg példája" című kiállítás előkészítése	8 000 000	4 000 000	4 000 000
Népi betlehemek restaurálása	1 242 500	800 000	800 000
Gyűjteménygyarapítás: vásári mutatványos (hintás) jelenet összeállítása (Lovas gyermekkörhinta, ló és hinta elemek, céllövő sátor nyereményszett)	1 250 000	850 000	850 000
A Néprajzi Múzeum tárgykatalógusa 17. Szacs vay Éva: Szobrok	2 090 000	800 000	0
Női munka, háztartás, háziipar a nemzetépítés korában – a szőnyeg példája c. kiállítás, kiadványok és programok megvalósítása	25 000 000	14 000 000	14 000 000
Liszt Ferenc és a "cigány" zene c. kiállítás és kiadvány megvalósítása	3 125 000	2 000 000	2 000 000
A Paradicsom elvesztése – Amazónia. Kiállítás, kiadvány és múzeumpedagógiai program megvalósítása	6 890 000	3 500 000	3 500 000
Néprajzi Értesítő XCII. száma	2 237 300	800 000	800 000
Festett famennyezetek, templomi faberendezések országos gyűjteményi katalógus	2 600 000	1 200 000	18 080
Kauri és nagyító. Bíró Lajos óceániai ékszerei című vándorkiállítás	2 500 000	1 800 000	1 384 250

Új Magyarország Fejlesztési Tervhez, vagy Új Széchenyi Tervhez kapcsolódó pályázatok megnevezése	Pályázott összeg	Elnyert összeg (Ft-ban)	2011-ben felhasznált összeg
Múzeumi könyvtárak a digitális korban. A könyvtárhasználók igényeinek hatékonyabb kielégítését célzó szolgáltatásfejlesztések. TÁMOP	Konzorciumi	7 838 284	6 532 034
Mesével-játékkal a néprajzról. Múzeum-pedagógiai programok a Néprajzi Múzeumban minden korosztálynak TÁMOP	45 311 605	45 311 605	6 570 930

Egyéb, nem hazai forrásokra épülő pályázatok megnevezése	Pályázott összeg	Elnyert összeg (Ft-ban)	2011-ben felhasznált összeg

b) Új pályázatok

Pályázat megnevezése	Pályázott összeg	Elnyert összeg (Ft-ban)	2011-ben felhasznált összeg
A Néprajzi Múzeum évkönyve: a Néprajzi Értesítő 2011. évi számának kiadása	1 517 500	450 000	
Tárgyas ragozás – szubjektív etnográfia c. kiállítás több helyszínen történő bemutatására, a kapcsolódó kiadványokra, múzeumpedagógiai programra	3 384 000	1 500 000	
Erdélyi templomok – válogatás a Néprajzi Múzeum 1945 előtti grafikáiból, fényképeiből c. kiállítás, kiadvány és múzeumpedagógia	1 667 000	nem nyert	
Önédények Magyarország közgyűjteményeiben – gyűjteményi katalógus megvalósítására	1 692 000	1 319 000	0
A Tabula folyóirat 2011. évfolyama két számának szerkesztése, nyomdai előkészítése, megjelenítése	1 318 000	450 000	21 120
Néprajzi szakági továbbképzés, konferencia megvalósítása	1 017 600	800 000	672 654
Melka Vince Grafikák restaurálása	518 000	518 000	0
Vajda László professzor – a Néprajzi Múzeumnak adományozott – hagyatékának (könyvtár) hazaszállítása Münchenből	3 100 000	2 500 000	0

Pályázat megnevezése	Pályázott összeg	Elnyert összeg (Ft-ban)	2011-ben felhasznált összeg
A múzeumi könyvtár állományának gyarapítása idegennyelvű, a korai etnológiai és kolonialista fotográfia témáját feldolgozó könyvekkel	331 200	200 000	0
Kása Béla fotóművész 200 db fényképfelvételének (analóg negatív és digitális fotó) megvásárlása a Néprajzi Múzeum fényképtára számára	1 000 000	800 000	0
Kovács Ilona: Katonalevelek. Az amerikai magyarok második generációja az amerikai hadseregben című könyv megjelentetése	749 044	449 000	0
Múzeumok Őszi Fesztiválja programok. 1. Gyűjtemény-látogatások; 2. Restaurátorműhely látogatás; 3. Séta az épületben; 4. Esőerdő a városi dzsungelben; 5. Madarat tolláról, csigát, kagylót héjáról	300 000	200 000	200 000
Erdélyi templomok – válogatás a Néprajzi Múzeum grafikáiból, fényképeiből c. kiállítás megvalósítása	1 450 000	nem nyert	
Tudománytörténeti szempontból jelentős néprajzi, földrajzi leírást, illetve illusztrációt tartalmazó egyedi könyvtári dokumentumok restaurálása	350 000	érvénytelen: határidőn túl érkezett	
Átváltozások – Palotából Múzeum. Metamorphoses: From Palace of Justice to Museum – c. fotóalbum megvalósítása	1 300 000	800 000	0
Gyűjteménygyarapítás: vásári mutatványos (hintás) jelenet összeállítása (Lovas gyermekkörhinta, ló és hinta elemek, céllövő sátor nyereménykészlet)	900 000	900 000	0
Az én gyűjteményem: Kauri és Nagyító - ékszerek Óceániából c. múzeumpedagógiai gyerekkönyv megjelentetése	442 500	354 000	0
Népi bábtáncoltató betlehemek restaurálása	1 223 890	1 100 000	0
Fejdíszek és melldíszek / Bíró Lajos Pápua – Új Guinea-i (Huon-öböl) gyűjtésének katalógusai. A Néprajzi Múzeum tárgykatalógusa 18.	1 050 000	1 000 000	0

Pályázat megnevezése	Pályázott összeg	Elnyert összeg (Ft-ban)	2011-ben felhasznált összeg
WEB-tár: múzeumi dokumentálás, megosztás és archiválás WEB2-es módszerekkel	980 000	900 000	0
A Néprajzi Múzeum műtárgy és archiválási gyűjteményi adatbázisainak komplex, felhasználóbarát közzététele	760 000	600 000	0

Új Magyarország Fejlesztési Tervhez, vagy Új Széchenyi Tervhez kapcsolódó pályázatok megnevezése	Pályázott összeg	Elnyert összeg (Ft-ban)	2011-ben felhasznált összeg

Egyéb, nem hazai forrásokra épülő pályázatok megnevezése	Pályázott összeg	Elnyert összeg (Ft-ban)	2011-ben felhasznált összeg
CE–NewMuse. National Ethnographical Museums as Agents of Reflecting Urban Social Development	1 943 475 EURO	Elbírálás alatt	
DanubeCult. The cultural memories of Danube regions from past to future	141 843 EURO (partnerként)	Elbírálás alatt	

9) Kommunikációs tevékenység

Mutatók	2010. teljesítés	2011. terv	2011. teljesítés
TV megjelenés (fizetett hirdetések nélkül)	53	50	90
Rádió megjelenés (fizetett hirdetések nélkül)	188	180	300
Írott sajtó megjelenés (fizetett hirdetések nélkül)	162	200	360
E-sajtó	536	500	800
Fizetett hirdetések száma (médiumtól függetlenül, becsült érték)	44	20	28

A múzeum beszűkült anyagi lehetőségei a korábbiakhoz képest kevesebb fizetett hirdetést tettek lehetővé, a tervezett számot azonban sikerült némileg túlteljesíteni.

A sajtóval való kiegyensúlyozott és aktív kapcsolattartás révén a megjelenések száma jelentősen meghaladta a tervben előírányzott adatot. A számszerű bővülés azonban tartalmi javulást alig jelentett, jóllehet ennek elsősorban külső okai vannak: Az intézmény tevékenységéről a média az elmúlt években jobbra csak rövid híreket közölt, 2011-ben lényegi változás nem következett be, bár néhány fórumon a múzeum erősebb jelenlétet tud felmutatni. Több hosszabb elemző cikk és interjú is született a múzeum távlati terveiről, a kutatásokról, az időszakos kiállításokról, a MaDok-programról. A Magyar Múzeumok Online felületén való

folyamatos és sokszínű jelenlét a múzeumi közeg érdeklődésének fenntartásában volt lényeges tényező.

Az Eu-s rendezvény-sorozatot övező kivételes figyelem az épületre és kisebb részben a múzeumra is kihatott, az épület képe és a múzeum neve gyakran feltűnt a médiában.

2011 első félévében elsődleges kommunikációs célunk volt, hogy ne egy bezárt intézmény képét nyújtsuk, ezért rendszeresen hírt adtunk a múzeumban folyó belső munkáról. Kiegyensúlyozott képet igyekeztünk sugallni, mely tükrözi a múzeumban folyó sokrétű munkát, sokféle törekvést

III. Gazdálkodási mutatók:

Mutatók	2010. teljesítés	2011. teljesítés	Index %	2011. terv
Létszám (fő) (tény: statisztikai, terv: engedélyezett)	102	94	92	86
Kiadás (eFt)	923342	611752	66	369900
ebből: személyi	257616	258449	100	212800
járulék	69731	66783	96	58900
dologi	176761	238307	135	93100
felhalmozási (beruházási)	419234	48212	11	5100
Bevétel (eFt)	999443	655225	65	369900
ebből: működési bevétel	197168	119579	60	112000
működési célú pénzeszköz átvétel	202758	72103	35	
előző évi maradvány	58340	76101	130	
felhalmozási célú pénzeszköz átvétel	16402	33721	205	
kötségvetési támogatás	524775	353721	67	257900

1) Az intézmény likviditási helyzete (szöveges ismertetés és értékelés)

A Néprajzi Múzeum költségvetésének az előző évhez képest nagyfokú csökkenését egyrészt a 2011. évi 38,2 M Ft-os zárolás, másrészt az előző évben realizálódott KMOP 3.1.1 pályázat keretében megvalósult beruházás okozza.

A Múzeum 2011. első félévében európai uniós helyszíneként is működött, ami magyarázza a működési bevételek elmaradását. Jelentős növekedés a felhalmozási pénzeszköz átvételnél látható, amely szintén az áthúzódó beruházási elszámolásból adódik.

Az intézmény likviditási helyzete évek óta kritikus. A pályázatok nettó finanszírozásúak, az intézménynek kell megelőlegeznie a számlák áfa-tartalmát addig, amíg azt az adóhatóság vissza nem utalja. A múzeum folyamatosan visszaigénylő pozícióban van, ami egyértelműen jelzi, hogy – mint minden kulturális intézmény – folyamatosan állami támogatásra szorul.

Az is rontja a likviditási helyzetet, hogy az intézmény jelentős hiányt görget maga előtt, a szállítói tartozások évről évre tovább növelik azt.

A kialakult helyzet megoldására, a fizetőképesség megőrzése érdekében az intézmény kénytelen a kiadásait minimalizálni, de a kiadások radikális csökkentése már veszélyezteti a biztonságos és színvonalas feladatellátást, illetve a saját bevételei növelésének is gátat szab.

IV. MUNKATERVBEN NEM SZEREPLŐ TÖBBLETFELADATOK TELJESÍTÉSE:

A Néprajzi Múzeum 2011-ben három kiállítást valósított meg a munkatervben szereplő feladatok mellett (*Horvát kulturális örökség, Mennyországból csengetének, Molnár Benő emlékkiállítás*).

2011. 07. 25-ig:

	Ingyenes látogatók száma (fő)				Fizető látogatók száma (fő)			Összes látogató száma (fő)
					Kedvezményes, 50%-os jegyet váltók száma (fő)		Teljes árat fizetők száma (fő)	
	Diákcsoport pedagógussal [2. § (2) d)]	Pedagógus, oktató, kgy, közműv. dolgozó [2. § (2) b)-c)]	Kiskorú, fogyatékkal élő, 70 éven túli és egyéb [2. § (1) és 2. § (2) a)]	Hétfélig családi és nemzeti ünnep [2. § (3)]	6-26 éves [2. § (4) a)]	62-70 éves [2. § (4) b)]		
Állandó kiállítások	6 665	685	754	897	281	2 310	3 953	19 772
Időszaki kiállítások	5 453	472	319	670	2 849	2 951	3 234	16 176
Összesen	12 118	1 157	1 073	1567	3 130	5 261	7 187	35 948

2011. július 26-tól:

	Ingyenes látogatók száma (fő)					Fizető látogatók száma (fő)			Teljes árát fizetők száma (fő)	Összes látogató száma
						Kedvezményes, 50%-os jegyet váltók száma (fő)				
	Szakmai szervezet tagja, pedagógus [2. § (1) bek. e)-f)]	Kiskorú, fogyatékkal élő, 70 éven túli és egyéb [2. § (1) bek. a)-d) és g)]	Nemzeti ünnepek [2. § (4) bek.]	Állandó kiállítás hétvégi kedvezménye - 26 év alattiaknak [2. § (2) bek. a)]	Állandó kiállítás hétvégi kedvezménye - 18 év alattiak kísérőinek [2. § (2) bek. b)]	6-26 éves [2. § (2) bek. a)]	62-70 éves [2. § (3) bek. b)]	18 év alattiak kísérője [2. § (3) bek. c)]		
Állandó kiállítások	230	385	544	320	385	6 629	6 440	156	2 353	14 360
Időszaki kiállítások	3 860	2 243	1 137			9 689	9 989	81	13 043	37 102
Összesen	4 090	2 628	1 681	320	385	16 318	16 429	237	15 396	51 462